La LIBERTÉ

CONVENTION DE LA POSTE-PUBLICATIONS N° 40012102
N° D'ENREGISTREMENT 7996

Vol. 90 n°50 • du 18 au 24 mars 2004 • SAINT-BONIFACE

88 ¢ + taxes

Maison de rêve!

Habitat Chez-soi est à la recherche de nouveaux cavaliers afin de s'emparer sa tour médiévale. Celle-ci a été érigée dans le cadre d'une campagne de financement, ayant pour but la construction d'une nouvelle maison à Saint-Boniface, cet été.

■ Page 6.

Citation de la semaine

« J'espère que la bernache aura un endroit pour se tenir au chaud! »

Le météorologue d'Environnement Canada à Winnipeg, Dale Marciski, commente ainsi l'arrivée de la première outarde au marais Oak Hammock. Selon lui, la venue de l'animal ne signifie pas automatiquement une météo plus clémente. C'est pourtant ce qu'avait prédit la marmotte!

■ Page 7.

Le SOMMAIRE

Comment nous joindre?
[illegible]

Pauvre Donalda!

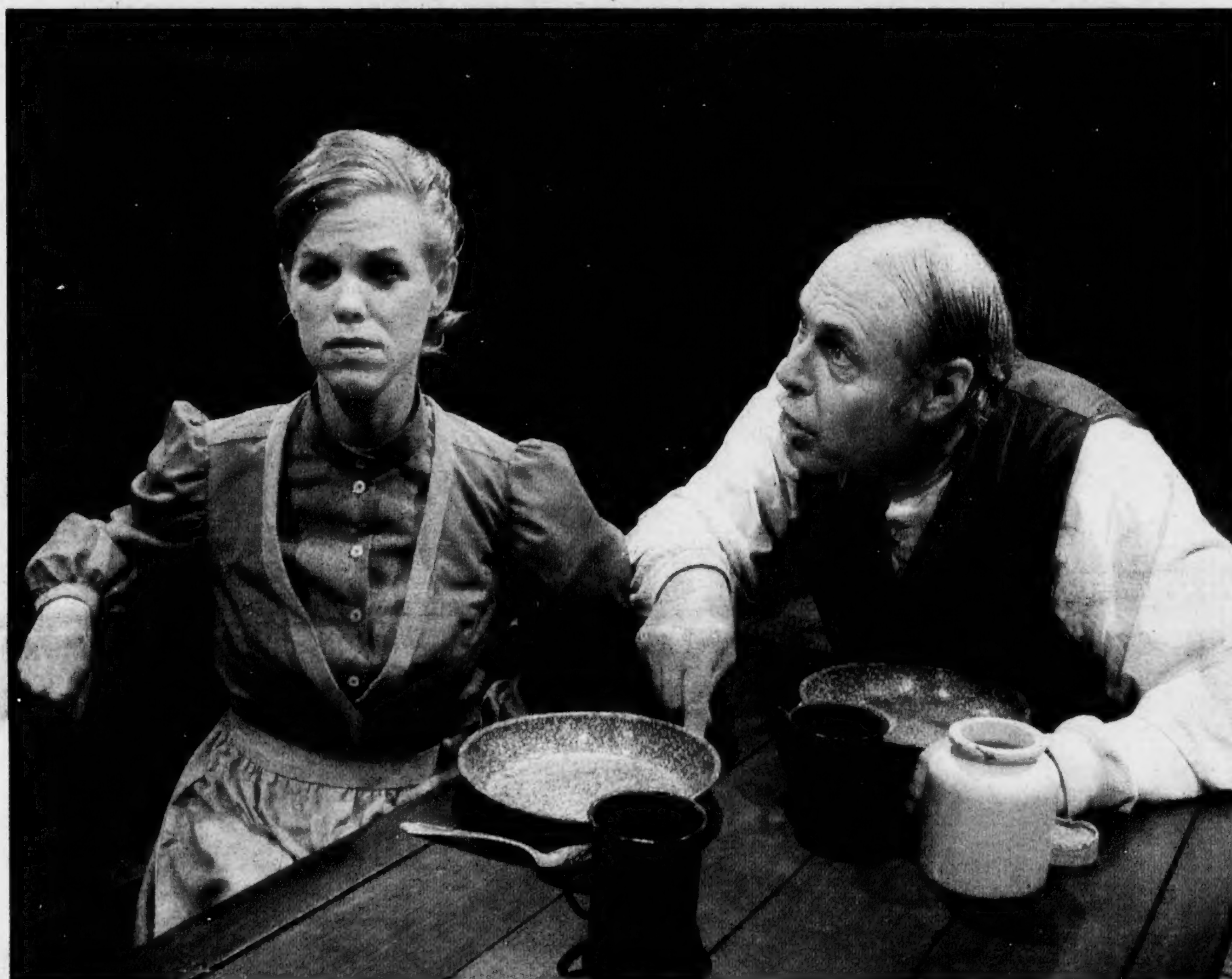


photo : Hubert Pantel

La Liberté vous offre la possibilité de gagner une des cinq paires de billets pour la dernière pièce de la saison du Cercle Molière, *Séraphin Poudrier,* représentée d'ailleurs à guichets fermés. Et si la chance ne vous sourit pas, il reste encore la Journée internationale du théâtre, le 26 mars. Un extrait de cette populaire histoire sera joué au Salon Empire du Centre Culturel franco-manitobain pour l'occasion.

Nouveau proprio

Le Marché Mulaire vient d'être vendu et c'est le propriétaire du magasin général de Saint-Pierre-Jolys, Raymond Hébert, qui vient de l'acheter. L'homme y déménagera son commerce et l'ouverture officielle est prévue pour le 25 mars.

■ Page 3.

Crampant!

Le Festival de l'humour est de retour et promet d'être plus coloré que jamais, avec une dizaine d'artistes au programme. En plus des représentations à Winnipeg, l'événement se rendra en région pour la première fois de son histoire.

■ Page 9.

Juste à temps pour le printemps

Avec l'arrivée de la belle saison, la nature reprend vie. Pour le propriétaire de *Serres Gagnon*, le temps est mûr pour profiter de sa passion : les tomates!

■ Page 21.

Capitaine St-Laurent

La culture métisse aura amené un jeune Français jusqu'ici. En effet, Bieg Capitaine a choisi de faire sa thèse de doctorat sur l'adaptabilité des cultures et Saint-Laurent en fera partie!

■ Page 27.

CONCOURS

Nos artistes en ligne

La Société franco-manitobaine sait très bien qu'on attire mieux les abeilles avec du miel que du vinaigre. C'est pourquoi elle a lancé un concours pour inciter les artistes à utiliser Internet pour mieux faire connaître leurs œuvres.

Gabriel GOSSELIN

Plusieurs personnes aimeraient pouvoir dépenser 500 $ d'un seul coup en disques, en livres ou en œuvres d'art francophones, mais on ne peut pas toujours se le permettre. Et bien, les artistes ont l'occasion de le faire en participant au concours *Téléchargez vos talents,* lancé par la Société franco-manitobaine (SFM). Celle-ci invite tous les artistes, professionnels ou pas, à y télécharger leurs profils. (1)

« Ce concours a été lancé pour inciter les artistes à utiliser davantage notre site Internet afin de faire leur promotion, explique l'agente de communication de la SFM, Janis Locas. Dans celui-ci, nous avons une section artistique. Les gens n'ont qu'à y enregistrer leur profil pour participer au concours. »

Bien que le but premier soit de faire la promotion des artistes locaux, Janis Locas avoue que celui-ci permettra également d'ajouter plus de contenu au site. « La section Arts et culture est plus ou moins connue, estime-t-elle. Avec ce concours, les gens vont certainement s'y intéresser et la découvrir ou la redécouvrir. Nous espérons qu'ensuite, les artistes vont inviter les gens à la visiter pour mieux se faire connaître. »

L'agente de communication précise que son organisme souligne que l'invitation est envoyée à tous les membres de la communauté artistique. « C'est vraiment pour tout le monde, déclare-t-elle. Peu importe ce que les gens font, que ce soit de la musique, des arts visuels ou de la chanson, c'est ouvert à tous. » En fait, la section Arts et culture est divisée en cinq domaines, soit musiciens et chanteurs, artistes visuels, écrivains, théâtre et danse.

Janis Locas croit que cette activité atteindra son objectif de plaire à tous les groupes d'âge. « Le concours touche également les jeunes et les amateurs, puisque les artistes n'ont pas besoin d'être professionnels, avance-t-elle. Il n'y a pas de jugements de valeur faits sur les œuvres, pas d'évaluations.

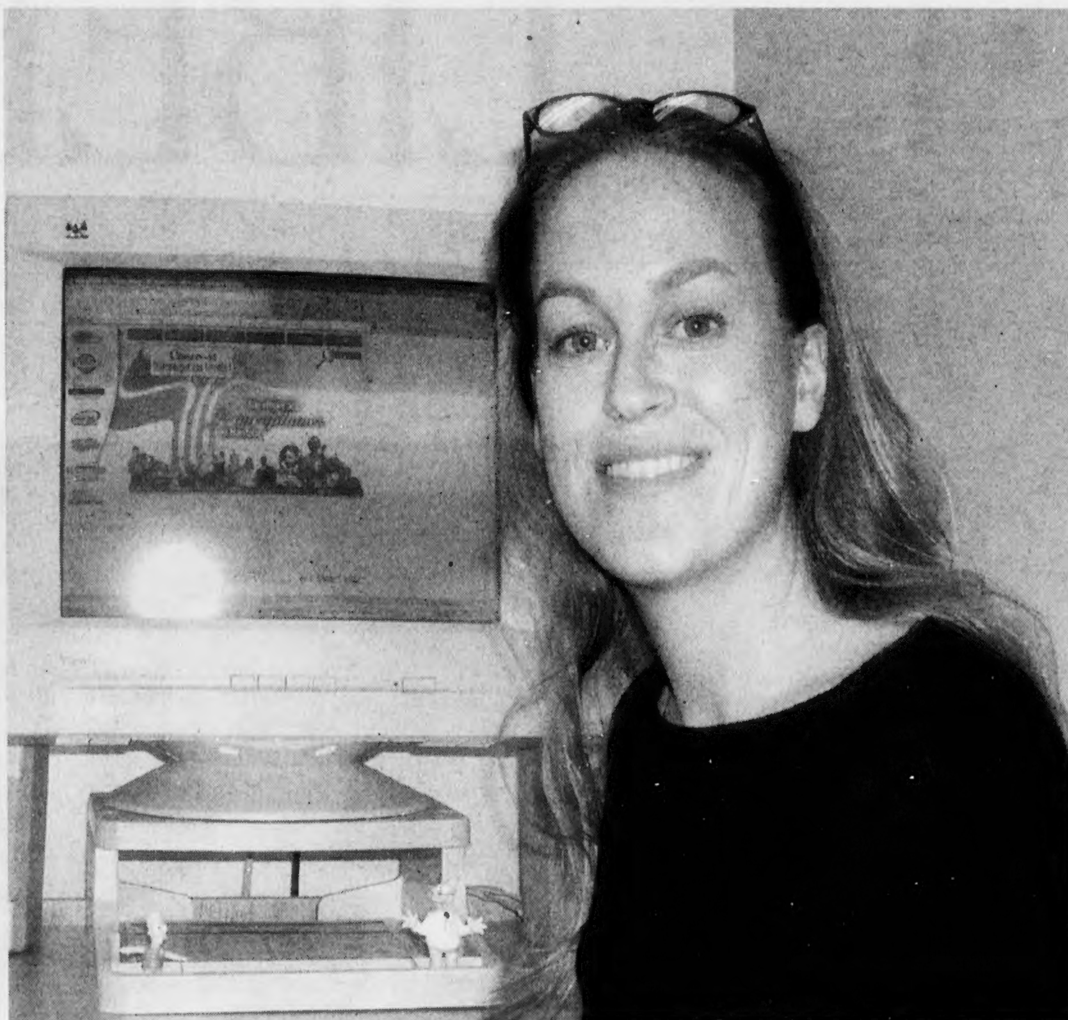


photo : Gabriel Gosselin

L'agente de communication de la SFM, Janis Locas, invite tous les artistes de la communauté à se faire connaître via le site Internet de l'organisme.

« En fait, tout ce qu'il faut pour participer, c'est un désir de produire quelque chose et de vouloir le partager avec les autres, conclut-elle. Nous demandons aux gens de télécharger leurs profils, mais je les encourage aussi à y mettre un avant-goût de leurs œuvres. »

(1) Les gens ont jusqu'au 21 mars pour s'inscrire. Tous les artistes ayant enregistré leurs profils seront inscrits à un tirage pour le grand prix de 500 $ en disques, en livres ou en œuvres d'art francophones. Le gagnant sera déterminé par un tirage au sort, le 24 mars.

Coup d'œil national



La LIBERTÉ

Journal hebdomadaire publié le jeudi par Presse-Ouest Limitée

C. P. 190
383, boulevard Provencher
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 3B4

Directeur et rédacteur en chef : **Pascal DUBÉ** ■ Journalistes : **Gabriel GOSSELIN, Mélanie MORIN** et **Robert NICOLAS** ■ Journaliste et correcteur : **Stéphane MICHAUD** ■ Chef de la production et infographiste : **Véronique TOGNERI** ■ Infographiste : **Martin LAJOIE** ■ Secrétaire administrative : **Roxanne BOUCHARD** ■ Caricaturiste : **Cayouche (Réal BÉRARD)** ■ Bicolo : **Roxanne BOUCHARD** et **Véronique TOGNERI** ■ Publicité : **Inné DICKO** ■ Projets spéciaux : **Daniel BAHUAUD.**

Les bureaux sont situés au **383, boulevard Provencher** et sont ouverts de **9 h à 17 h du lundi au vendredi** ■ Toute correspondance doit être adressée à **La Liberté, Case postale 190, Saint-Boniface (Manitoba) R2H 3B4** ■ Les lettres à la rédaction seront publiées si leur contenu n'est pas diffamatoire et leur auteur(e) facilement identifiable ■ Téléphone : **(204) 237-4823** ■ Sans frais : **1 800 523-3355** ■ Télécopieur : **(204) 231-1998.**

L'heure de tombée pour les annonces est le jeudi 17 h. La direction se réserve le droit de refuser toute annonce envoyée après cette échéance ou d'imposer une surcharge de 10 %. ■ Nos annonceurs ont jusqu'au mardi de la semaine suivante pour nous signaler toute erreur de notre part. La responsabilité du journal se limitera au montant payé pour la partie de l'annonce qui contient l'erreur.

L'adresse Internet : **http://journaux.apf.ca/laliberte/** ■ Courrier électronique : Administration : **la-liberte@la-liberte.mb.ca** ■ Rédaction : **redaction@la-liberte.mb.ca** ■ Département graphique : **production@la-liberte.mb.ca**

L'abonnement annuel: **Manitoba** : 28,50 $ (TPS et taxe provinciale incluses) ■ **Ailleurs au Canada** : 32,10 $ (TPS incluse) ■ **États-Unis** : 90 $ ■ **Outre-mer** : 125 $ ■ Les abonné.e.s manitobain.e.s qui passeront une partie de l'année aux États-Unis devront payer un supplément de 5 $ par mois ■ Les changements d'adresse pour les abonnements doivent nous parvenir AU MOINS DIX JOURS avant la date de déménagement.

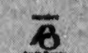
Le journal LA LIBERTÉ est imprimé sur les presses de **Derksen Printers à Steinbach.**

CONVENTION DE LA POSTE-PUBLICATIONS N° 40012102
N° D'ENREGISTREMENT 7996

RETOURNER TOUTE CORRESPONDANCE NE POUVANT ÊTRE LIVRÉE AU CANADA À : C.P. 190, SAINT-BONIFACE (MANITOBA) R2H 3B4

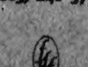
COURRIEL : la-liberte@la-liberte.mb.ca

ISSN 0845-0455





OPSCOM
Représentation nationale:
1 800 2OPSCOM
(613) 241-5700



Fondation Donatien Frémont

SAINT-PIERRE -JOLYS

Une question de marché

Malgré la fermeture du Marché Mulaire, il semble que les résidants de Saint-Pierre-Jolys n'auront pas de problème à trouver ce dont ils ont besoin pour leur épicerie, et bien plus encore…

Mélanie MORIN

Le propriétaire du magasin général de Saint-Pierre-Jolys, Raymond Hébert, vient de se porter acquéreur du commerce rival, le Marché Mulaire. Celui-ci y déménagera son entreprise et l'ouverture officielle aura lieu le 25 mars.

« L'ancien propriétaire du Marché Mulaire, Marcel Mulaire et moi-même, trouvions qu'il n'y avait pas de place pour les deux commerces ici, affirme Raymond Hébert. Au départ, on ne savait pas qui allait acheter l'autre. Nous avons négocié pendant près d'un an pour finalement en arriver à cette solution. C'est évidemment une bonne nouvelle pour nous tous. »



photo : Pascal Dubé

Après un peu plus d'un an de négociation, le propriétaire du magasin général de Saint-Pierre-Jolys, Raymond Hébert, a finalement conclut une entente avec son principal compétiteur, Marcel Mulaire, pour racheter son magasin.

« L'offre reçue était très acceptable, alors nous avons choisi de vendre, indique Marcel Mulaire. Le temps était propice et j'avais envie de passer à autre chose. Je suis encore jeune, alors il m'est toujours possible de changer de vocation. »

Raymond Hébert donne plusieurs raisons pour lesquelles il a choisi de déménager son commerce. « L'édifice qui abrite le Marché Mulaire est beaucoup plus neuf que le mien, explique-t-il. La bâtisse n'a que sept ans, alors que celle où je suis présentement a au-delà de 100 ans. De plus, il y a le double de superficie et plus de stationnement. »

Le local où se trouve présentement le magasin général ne devrait pas rester vide longtemps. « Le plan est de louer l'espace pour en faire des petits commerces, raconte-t-il. Si ça ne marche pas, nous transformerons la place en appartements. »

Les services offerts par le magasin général resteront les mêmes, mais les produits seront disponibles en plus grande quantité. « Nous aurons toujours le magasin d'alcool, la loterie, le nettoyage de tapis et les permis de chasse et pêche, signale-t-il. Ce que nous aimerions, c'est se spécialiser dans les viandes et aussi dans les produits frais. »

L'homme, qui est en affaires depuis 27 ans, espère que les clients viendront en grand nombre. « Les gens sont pas mal au courant de la transaction, confirme-t-il. Tout le monde a l'air d'avoir hâte de voir ce que cela va donner. »

« Une nouvelle comme celle-là, ce n'est jamais entièrement positif, reconnaît Marcel Mulaire. Mais au moins, la plupart de nos employés garderont leur emploi. C'est quelque chose que nous avions exigé dans l'offre d'achat. » Raymond Hébert confirme que quatre employés du Marché Mulaire se grefferont à son équipe. « Au total, nous en aurons 21 », précise-t-il.

Quant à l'ancien propriétaire, celui-ci ne sait pas encore ce qu'il fera. « Ma femme et moi prendrons l'été pour se reposer et y penser, lance-t-il. Mais nous avons déjà un paquet d'idées. Probablement que nous allons nous relancer en affaires, mais dans un secteur différent. »

MUSIQUE

Onde de Shock

Les élèves de la Division scolaire franco-manitobaine auront la chance d'assister à un spectacle du chanteur québécois Stefie Shock, le 24 mars. Il sera également possible pour le public en général de voir l'artiste, puisque celui-ci se produira à nouveau le soir même, dans un concert ouvert à tous.

L'homme, qui connaît un énorme succès présentement dans sa province d'origine, montera sur les planches du Théâtre Burton-Cummings de Winnipeg devant plus de 1 000 jeunes de la 5e année à la 4e secondaire, pendant la journée. C'est le groupe Valjean qui assurera la première partie de cette représentation.

Pour ce qui est du spectacle en soirée, il aura lieu à la salle Martial-Caron du Collège universitaire de Saint-Boniface (CUSB), dès 20 h. Stefie Shock y présentera des chansons de son plus récent album, intitulé *Le Décor,* paru en août 2003, et aussi de son premier disque, *Presque rien*, lancé en avril 2000. Pour l'occasion, le chanteur franco-manitobain Edmond Dufort fera la première partie et DJ Charity Boy s'occupera de mettre un peu d'atmosphère, avant et après la prestation des artistes.

Les billets sont en vente au coût de 15 $ pour les étudiants et de 20 $ pour le grand public, à la réception du CUSB.

M. M.

T'es parent avec qui, toi ?



Bonjour!

Je m'appelle **Alix Lemoine Spence**. Je suis née le 10 mai 2003. Mes parents, Josée Lemoine et Boyd Spence, m'aiment beaucoup.

Je suis toujours souriante et j'aime bien jaser. Mes parents disent que je profite de ma mobilité. Je me promène à quatre pattes et je vais marcher sous peu.

J'aime visiter avec grand-maman Hélène (Lemoine), « grandma » Barb (Bowes) et « grandpa » Blair (Nakka). Je suis toujours contente de jouer avec mes tantes Mona, Suzie et Donna, mes oncles Gaby et Bart et mes cousins Dylan, Samantha et Léya.

Des gros becs à tout le monde et surtout à mémère (Thérèse) Lemoine, « great-granny » Bowes et « great-granny » Spence.

Éditorial

Une question d'exclusivité...

Le rapport Comtois, remis au ministre provincial de l'Éducation, est clair : « La seule division scolaire habilitée par la *Loi sur les écoles publiques* à offrir un programme de français, langue première, est la Division scolaire franco-manitobaine (DSFM). Pour ce qui est des autres écoles où un programme en français est offert, ce doit être du français langue seconde. » Pourtant, près de dix ans après la création de la DSFM, au moins sept écoles offrent toujours des programmes de français, langue maternelle.



par Pascal DUBÉ

De plus, dans le cas du Complexe scolaire Saint-Claude et de l'École Laurier, les programmes offerts dans des divisions scolaires anglophones entrent en concurrence directe avec ceux offerts par la DSFM. Comment la Province peut-elle encore aujourd'hui fermer les yeux sur cette situation et continuer de refuser à la communauté minoritaire, l'exclusivité en ce qui a trait à la gestion scolaire en français ?

Et devinez quelle a été la première recommandation du rapport Comtois, présenté au ministre provincial de l'éducation en janvier 2004? « Que le gouvernement entame un processus visant à résoudre le dilemme de la prestation de l'enseignement en français, langue maternelle, dans un système qui n'est pas géré par des ayants droits. »

Dans son rapport, Jean Comtois fait un constat qui n'est pas sans rappeler le dossier de l'École Gilbert-Rosset. « (L'exclusivité) ...voilà une question fondamentale qui a un impact énorme dans certains milieux où la DSFM et une autre division scolaire offrent une éducation en langue française. Ceci a pour effet de diviser les nombres, dans certains cas déjà limités, provoquer la division d'un édifice où le partage de locaux devient laborieux (c'est encore le cas à Laurier et à Saint-Laurent) et ainsi, peut-être réduire la programmation dans les écoles en question. »

Plutôt que de parler du possible transfert des élèves de l'École secondaire Gilbert-Rosset vers Notre-Dame-de-Lourdes, pourquoi ne parlerions-nous pas de l'abandon du programme français au Complexe scolaire Saint-Claude? Les ministres de l'Éducation, Peter Bjornson, et des Services en langue française, Greg Selinger, affirment étudier le rapport Comtois et refusent quant à eux de répondre à nos questions...



À VOUS la parole

Tout est accompli

Monsieur le rédacteur,

J'étais parmi les premiers à visionner le film *La Passion du Christ*. J'étais là en ce Mercredi des Cendres, à 13 h, dans une salle à moitié pleine de gens âgés surtout. Au commentaire de Julie Lebnan sur l'excès de souffrance, je réplique : et pourquoi pas nous exposer sa souffrance? Peut-être que si les gens en comprenaient mieux l'ampleur, ils ne ressentiraient pas tant le besoin d'y prendre part. Si l'homme pouvait, en effet, racheter ses péchés à grands coups de sacrifices, Jésus n'aurait pas eu à mourir pour le faire. Il n'a pas suffit à Jésus d'aimer le monde pour nous sauver, il lui a fallu accepter de mourir. Et c'est ce que Mel Gibson a voulu dire, en disant que mourir était sa raison de vivre. Dieu savait, avant de se faire chair, que le monde ne le recevrait pas à bras ouverts. C'est parce qu'il savait que nous ne pourrions jamais nous rapprocher de lui par nos actions qu'il a choisi de s'offrir en sacrifice ultime. Le Salut est un don de Dieu, un cadeau fait à l'homme, qui doit choisir de l'accepter ou de le refuser. On ne peut rien faire pour le gagner. « Tout est accompli. » (Jean 19 :30) Cette phrase magique, la dernière prononcée par Jésus, ne dit-elle pas tout? Il n'est pas nécessaire que nous revivions chaque année le deuil de la mort du Christ. Si Jésus lui-même nous a appelés à nous commémorer son corps et son sang livrés pour nous, il ne nous a pas encouragés à prendre part à sa passion, mais plutôt à nous réjouir de son triomphe sur la mort. « Réjouissez-vous toujours dans le Seigneur; je le répète, réjouissez-vous » (Philippiens 4:4). Pour se rapprocher de Dieu, il est beaucoup plus efficace de chercher à développer une relation personnelle avec lui par le biais de la lecture de la Bible et de moments de prière et d'écoute, que de se priver de beignes. Le but de la privation est de montrer à Dieu qu'il est souverain et que rien n'a de véritable emprise sur nous; je dis : « Bravo! » S'il est de s'autojustifier, je cite : « Car tous ont péché et sont privés de la gloire de Dieu; et ils sont GRATUITEMENT justifiés par SA grâce, par le moyen de la rédemption qui est en Jésus-Chist. » (Romains 3 :23,24)

Hélène B. Rasmussen
Winnipeg (Manitoba)
Le 10 mars 2004

Valeurs inversées...

Monsieur le rédacteur,

Je suis bien d'accord avec l'avis de Cayouche, qu'il exprime dans le dessin humoristique de *La Liberté* du 4 au 10 mars 2004.

Le comportement hollywoodien des jeunes, « cool » et accepté dans des écoles, est un symbole rebelle, mais le port du voile, qu'on regarde du mauvais œil, est un symbole d'estime.

Quelle ironie, n'est-ce pas?

Arthur E. Ammeter
Petersfield (Manitoba)
Le 10 mars 2004

ÉCONOMIE

Bonne nouvelle pour Provencher

Depuis déjà un certain temps, Entreprises Riel parle de la revitalisation du boulevard Provencher. Un pas de plus a été franchi cette semaine envers la réalisation du projet.

Mélanie MORIN

Entreprises Riel a reçu 84 500 $ pour mettre en place une stratégie de développement commercial du boulevard Provencher et de l'Esplanade Riel. C'est le député fédéral de Saint-Boniface, Raymond Simard, qui en a fait l'annonce, au nom du ministre de la Diversification de l'économie de l'Ouest canadien, Ray Pagtakhan, le 15 mars.

« Le boulevard Provencher devrait être plus qu'un moyen de se rendre à destination, a affirmé le député. Il devrait être la porte d'entrée de Saint-Boniface et de son histoire, bref, une destination en soi. »

Selon ce dernier, cette somme servira à stimuler l'emploi, générer de nouveaux revenus et promouvoir le tourisme en français dans l'Ouest canadien. « Je suis heureux de voir la région miser sur son caractère unique afin de faire fructifier de nouvelles possibilités d'expansion économique, au profit de Saint-Boniface et de Winnipeg », a-t-il déclaré.

La somme permettra à Entreprises Riel d'aller de l'avant avec sa stratégie, qui mise sur trois points spécifiques. Premièrement, la société s'outillera avec des objets de marketing et de promotion. « Il faut attirer les entrepreneurs et les petites entreprises dans le coin, explique le directeur général d'Entreprises Riel, Gérald Dorge. D'ailleurs, nous collaborerons de près avec le Conseil de développement économique des municipalités bilingues du Manitoba, afin de créer un tout nouveau site Internet, qui présentera les principaux attraits de Saint-Boniface. »

Une étude de faisabilité, ainsi qu'un plan d'affaires, seront aussi élaborés. « Il faut encourager les échanges entre le centre-ville de Winnipeg et Saint-Boniface, indique-t-il. Nous réviserons donc les principales études déjà menées sur la région et réévaluerons les projections de retombées économiques prévues autour des projets de développement commercial annoncés. Je pense, par exemple, au Musée canadien des droits de la personne. Nous allons tenter de déterminer quels seront les impacts pour le Quartier Français. »



photo : Mélanie Morin

Le président d'Entreprises Riel, Charles Laflèche, en compagnie du député de Saint-Boniface, Raymond Simard, du directeur général d'Entreprises Riel, Gérard Dorge et de l'agent de développement d'Entreprises Riel, Normand Gousseau. Ils étaient tous très heureux de participer à l'annonce de 84 500 $ pour la planification de la transformation du boulevard Provencher.

Gérard Dorge pense que le boulevard Provencher devrait être le noyau des affaires et des activités sociales à Saint-Boniface. « Pour attirer et garder les entrepreneurs et les petites entreprises, il est vital que le boulevard s'anime et vibre. La stratégie d'expansion que nous voulons développer nous aidera à atteindre ce but, en nous dotant d'une vision à long terme. »

L'investissement du gouvernement fédéral aidera donc Entreprises Riel à formaliser son plan stratégique. « Le gouvernement démontre un grand soutien et beaucoup d'intérêt envers les francophones, estime le directeur général. Et pour cela, il faut remercier Raymond Simard. Sans son appui, le projet n'aurait probablement jamais vu le jour. »



Pour mieux comprendre

par Steven Leblanc

Bonjour! Après avoir lu, vu et entendu toutes sortes de commentaires sur le nouveau film de Mel Gibson, « The Passion of Christ », j'en suis venu à une conclusion toute simple. Que certaines gens du milieu religieux n'ont pas compris le film. Pourquoi? Ils ne comprennent pas les Écritures Saintes, c'est d'une tristesse... La Bible n'a rien à voir avec la nationalité des gens qui ont tué Jésus. Il s'agit plutôt de savoir quels genres d'individus étaient impliqués dans ce complot, et leurs positions d'influence dans la société.

La Bible nous décrit deux sortes de non-croyants principaux. 1. Les dirigeants religieux : il faut bien comprendre que la corruption des gens de l'Église était grande par leur fausse représentation (2 Corinthiens, 11:13,14) et leurs traditions d'homme (Colossiens, 2:8). La Bible nous dit très clairement de ne pas toucher à la Parole de Dieu (Proverbes, 20:5,6/Apocalypse 22:18-21). D'abord, pourquoi avons-nous les témoins de Jéhovah, les Mormons, les Romains catholiques, les islamiques, et j'en passe? Ils nous disent tous croire en Dieu et avoir la vérité, mais ils n'ont pas tous la même histoire. Y aurait-il encore aujourd'hui des pharisiens, des scribes parmi nous, qui déforment toujours la Parole de Dieu comme autrefois? Pour satisfaire leur soif de pouvoir, de gloire et d'argent? 2. Les gouvernements : eux n'ont ni foi ni loi. Pourquoi? Leur foi est dans des idées d'homme et non dans la sagesse de Dieu. Sans loi, parce qu'ils suivent leurs propres lois, qu'ils changent au gré du vent, pour légaliser les faiblesses humaines. Banaliser la criminalité et détruire la morale de Dieu. Mais tout ce qu'on a à faire, c'est de suivre les Dix Commandements de Dieu, qui permettent à l'homme de conquérir ses faiblesses. Mais non! C'est trop facile, et c'est gratuit! Et le pire :, ça fonctionne!

La vie fait bien les choses. Comme je finissais ces quelques lignes... à la télévision joue une émission (*La part des choses*) : deux experts, un religieux catholique et un représentant de la communauté juive, passent leurs commentaires sur le film. D'après leur discussion, on avait l'impression que les Romains voulaient la mort de Jésus. C'est faux! Les Évangiles sont clairs sur ce point. Les dirigeants religieux voulaient la mort de Jésus, ils ont comploté contre lui, ils l'ont capturé et livré aux Romains. Rome n'avait rien à reprocher à Jésus et même Pilate lui donna une chance de s'en sortir. Mais les grands prêtres et les anciens montèrent la foule contre Jésus.

À mons avis, le seul expert de la Bible, c'est la Bible elle-même (2 Timothée, 3:16,17). Il serait bon de l'ouvrir de temps en temps.

HABITAT CHEZ-SOI

Esprit d'équipe

La tour médiévale miniature construite par l'organisme Habitat Chez-Soi risque de faire rêver plusieurs enfants au cours des prochaines semaines. Malheureusement, une seule famille repartira avec elle.

Robert NICOLAS

Habitat Chez-Soi organise une collecte de fonds qui servira à la construction d'une quatrième maison, située au cœur de Saint-Boniface. Pour réunir les fonds nécessaires, l'organisme feroa tirer au sort une tour médiévale miniature qu'elle a réalisée La maisonnette sera en exposition au centre commercial Saint-Vital, du 20 mars au 2 avril.

Habitat Chez-Soi, une filiale d'Habitat Winnipeg, espère amasser un total de 60 000 $ pour le projet proposé. (1) Les maisons construites permettent l'intégration de familles dans le quartier francophone. « Nous avons eu la permission spéciale d'Habitat Winnipeg d'aider à la communauté de Saint-Boniface, précise le coordonnateur de projets spéciaux, Denis Rémillard. C'est une façon d'amener des gens ici. »

Ce dernier constate qu'il y a toujours des défis à relever lorsqu'il s'agit d'organiser une campagne de financement. « Il faut d'abord trouver des bénévoles, souligne-t-il. Généralement, les gens de notre communauté sont toujours très généreux et coopératifs. Nous devons aussi trouver des professionnels qui peuvent prendre le temps de diriger les équipes qui participeront à la construction de la maison cet été.

« C'est une occasion où toute la communauté peut se réunir derrière un projet et donner un coup de main pour une bonne cause, poursuit-il. C'est un peu ce qui s'est produit lors de l'inondation en 1997; les gens sont venus en aide à ceux qui le nécessitaient. Si quelque chose arrive à nos voisins, on se rallie derrière eux pour les remettre sur leurs pieds. Dans ce cas, nous mettons nos efforts ensemble pour aider une famille en besoin. L'essence de ce projet, c'est de nourrir et bâtir notre communauté. »



photo : Robert Nicolas

Ornée d'écussons, cette tour médiévale de deux étages est munie d'une trappe secrète et d'un mur d'escalade, avec une glissade d'un côté et des balançoires de l'autre.

Le projet est, à chaque année, soutenu par un président honoraire. Pour cette quatrième édition, Habitat Chez-Soi a recruté l'architecte bien connu Étienne Gaboury, comme porte-parole de la campagne. « C'est une façon d'encourager la participation communautaire, en ayant un de ses membres qui s'implique », note Denis Rémillard

Les commanditaires de l'événement, Clodhoppers, Acrylon Plastic et Western Paint, ont fourni tous les matériaux nécessaires pour la construction de la maisonnette. Ornée d'écussons, cette tour médiévale a deux étages et est munie d'une trappe secrète et d'un mur d'escalade, avec une glissade d'un côté et des balançoires de l'autre. « C'est évident qu'il y a un intérêt de la part de la communauté, reprend- il. Les gens s'intéressent au projet. À preuve, nous avons eu un bon coup de main avec la préparation de la tour. »

(1) La maisonnette sera en exposition du 20 mars au 2 avril, au centre commercial Saint-Vital. Les billets seront en vente au coût de 2 $.

Vous avez des événements à signaler?
Composez le 237-4823 ou le 1 800 523-3355.

Doux printemps, quand reviendras-tu?

On dit qu'une hirondelle ne fait pas le printemps. Et si c'était plutôt la bernache qui s'y connaissait en matière de saison...

Mélanie MORIN

Si on en croit la croyance populaire, l'hiver tire à sa fin! En effet, une première bernache a fait son apparition au marais Oak Hammock, le 9 mars à 9 heures. « C'est une très bonne nouvelle, affirme le coordonnateur des évènements spéciaux, Jacques Bourgeois. Il ne reste plus maintenant qu'à préparer la fête pour l'arrivée officielle du printemps! » (1)

Les bernaches sont des oiseaux migrateurs reconnus pour être l'une des premières espèces à arriver quand les températures sont plus clémentes et l'une des dernières à quitter lorsque la saison froide s'amène. « Cela ne veut pas dire automatiquement que le printemps va commencer tout de suite! », lance pour sa part le météorologue d'Environnement Canada à Winnipeg, Dale Marciski.

Celui-ci considère que l'oiseau en question est arrivé un peu trop tôt. « Il va encore y avoir des périodes de froid, explique-t-il. J'espère que la bernache aura un endroit pour se tenir au chaud! »

Jacques Bourgeois confirme que l'animal est effectivement arrivé un peu plus tôt que par les années précédentes. « L'an passé, la première outarde s'est montrée le 16 mars, signale-t-il. En 2002, le 17 mars. Nous pouvons donc affirmer qu'elle est fidèle au rendez-vous, mais quelque peu en avance. »

L'événement donne l'occasion au marais Oak Hammock d'organiser, à chaque année un concours. « Il faut que les gens devinent à quel jour et à quelle heure la première outarde fera son apparition, explique-t-il. Nous avons habituellement autour de 1 000 personnes qui participent. Il faut dire que ces oiseaux attirent beaucoup de monde ici. Environ 20 000 personnes viennent à chaque année pour les admirer. »

Bernaches vs marmottes

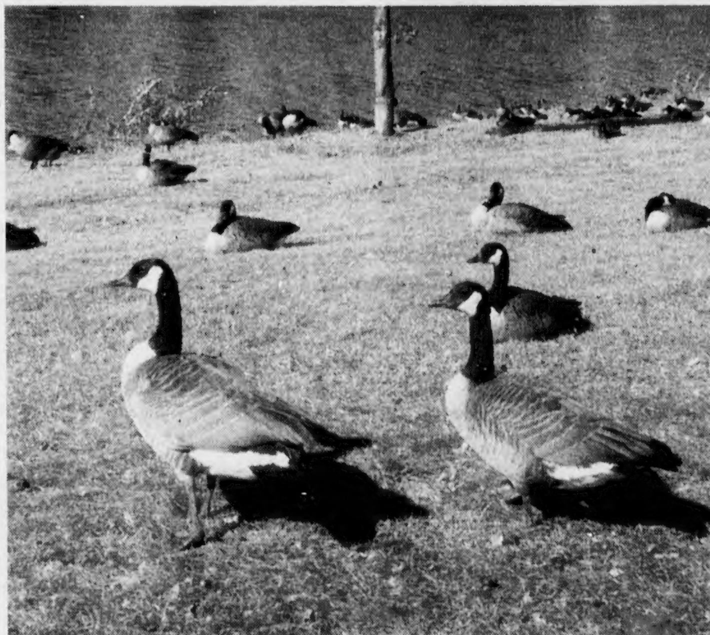
Plusieurs croyances existent par rapport aux animaux et l'arrivée du printemps. Tout le monde connaît l'histoire de la marmotte. Lorsque celle-ci voit son ombre, cela signifie qu'il ne reste que six semaines à l'hiver. Mais qui de la bernache ou de la marmotte a raison?

« L'une ne va pas sans l'autre, croit Jacques Bourgeois. Les deux se complètent. Dans notre cas, nos marmottes, Merv et Maria sont sorties le 2 février et ont vu leur ombre. Elles ont donc eu raison et elles en sont ravies! »

Dale Marciski croit que l'arrivée de la première bernache est un meilleur signe du début des températures douces. « Il n'y a jamais eu aucune preuve scientifique que l'histoire des marmottes est vraie, souligne-t-il. D'ailleurs, quand elles sortent pour la première fois, nous sommes encore en plein milieu de l'hiver, ici au Manitoba. »

Les données météorologiques tendent à donner raison aux bernaches puisque l'an dernier, le temps a été froid jusqu'au 13 mars. « Le changement a ensuite été radical, note Dale Marciski. Cette période coïncide justement avec l'arrivée des premiers oiseaux. Nous verrons si cette année encore l'animal aura raison. »

(1) Il est possible d'admirer les bernaches au marais Oak Hammock tous les jours, de 10 h à 16 h 30. Le coût d'entrée sur le site est de 4 $ pour les adultes, 3 $ pour les enfants et les aînés et 14 $ pour une famille.



Archives La Liberté

La première bernache a fait son apparition au marais Oak Hammock la semaine dernière, signe que le temps froid est presque derrière nous.

Tirage

Courez la chance de gagner l'une de cinq paires de billets pour ***Séraphin Poudrier*** du Cercle Molière, qui aura lieu le jeudi 1er avril 2004 à 20 h. Téléphonez à *La Liberté* le mercredi 24 mars entre 13 h et 14 h en composant le 237-4823 ou le 1 (800) 523-3355 et laissez vos noms et numéros de téléphone dans notre boîte vocale. Les heureux gagnants seront choisis parmi les personnes qui auront téléphoné.





CLIENTÈLE FÉMININE

, UNE COMMUNAUTÉ *actions*

Nous travaillons sans relâche à la mise en œuvre d'un plan de développement global que nous avons élaboré il y a quelques années afin de favoriser au maximum l'épanouissement de la communauté francophone. Afin de vous tenir informés des différents secteurs et clientèles touchés par ce plan, la SFM vous propose, chaque mois, la chronique « Une communauté d'actions ». En vedette ce mois-ci : la clientèle féminine.







« Nous désirons, plus que jamais auparavant, que des femmes soient des leaders. Des leaders qui n'ont pas peur des injures, qui sont prêtes à se battre. Je crois que les femmes peuvent sauver la civilisation. Les femmes sont des personnes. »

- Emily Murphy (1931)

C'est elle qui m'inspire!

Saviez-vous que le 8 mars était la *Journée internationale de la femme (JIF)*? Instituée en 1977 par les Nations Unies, cette journée spéciale est l'occasion idéale de dresser le bilan des progrès accomplis en vue de promouvoir l'égalité des femmes. C'est aussi l'occasion d'identifier les difficultés que les femmes doivent surmonter dans la société, de se pencher sur les moyens à prendre pour améliorer la condition féminine et, bien entendu, de célébrer les gains.

Le thème canadien de la Journée internationale de la femme de 2004 était ***C'est elle qui m'inspire!***

De nombreuses Canadiennes ont réalisé de grandes choses dans leur communauté, au pays et dans le monde, dans une foule de domaines, depuis l'athlétisme jusqu'au militantisme social. On leur témoigne parfois peu de reconnaissance pour leurs actions, mais elles n'en sont pas moins des exemples remarquables de ténacité, qui pourront notamment inciter les jeunes Canadiennes et Canadiens à poursuivre leurs rêves, malgré les obstacles et l'opposition se dressant sur leur route. Cette année, le thème encourage les Canadiennes et les Canadiens à examiner de plus près ce qui a été accompli en vue de promouvoir l'égalité entre les sexes et de faire du Canada, le pays qu'il est aujourd'hui. Il appelle aussi à rendre hommage aux nombreuses femmes qui cherchent sans cesse à atteindre ces buts.

Au Manitoba, les organismes Réseau action femmes (MB), Pluri-elles (MB) et l'Entre-temps des franco-manitobaines sont les groupes œuvrant au développement de la clientèle féminine. Leur mission est de valoriser, former, sensibiliser, favoriser et appuyer les femmes francophones, métisses et immigrantes du Manitoba en tenant compte de leurs nombreux besoins, en maintenant et en mettant sur pied des programmes et des services d'accessibilité et d'équité, et en veillant à promouvoir et à reconnaître le rôle du leadership féminin dans la communauté.

Les femmes doivent lutter pour obtenir des postes de gestion dans le domaine de l'éducation

L'avancement des femmes et l'éducation : voilà deux thèmes qui ont été étroitement liés au cours de l'histoire. Au fil des siècles, les femmes ont lutté pour obtenir le droit de lire et écrire, de suivre des études, de profiter de leur éducation pour participer au monde du travail et de faire valoriser leur éducation en accédant à des postes de gestion. Le domaine de l'éducation a lui-même hésité à reconnaître le fait qu'il existe des débouchés pour les femmes en gestion, les hommes ayant priorité sur les postes de chef de département, directeur, professeur, superviseur, inspecteur et directeur général de commission scolaire, par rapport aux femmes qui possédaient les mêmes compétences, voire souvent des compétences supérieures.



Raymonde Gagné.



Sylviane Lanthier.



Annette Saint-Pierre.



L'honorable Maria Chaput.

Réseau action femmes est donc fière de féliciter les femmes de notre communauté francophone qui ont réussi, par leur ténacité, en 2003-2004, à réaliser leur rêve. Ces femmes sont des modèles de leadership qu'il faut reconnaître et féliciter.

Raymonde Gagné,
rectrice du Collège universitaire de Saint-Boniface

Sylviane Lanthier,
directrice du journal La Liberté

Maria Chaput,
sénatrice et présidente du comité sénatorial permanent sur les langues officielles

Annette Saint-Pierre,
membre de l'Ordre du Canada

Du nouveau à la SFM

- La SFM effectue la mise à jour de www.franco-manitobain.org... Faites-nous part de vos corrections!
- Le bonspiel annuel de la francophonie aura lieu à Saint-Boniface le 28 mars 2004. Inscription des équipes : (204) 233-4915 ou 1-800-665-4443. Venez encourager les joueurs au club de curling Heather !
- Participez au concours « Téléchargez vos talents ! » jusqu'au 21 mars... Info sur **www.franco-manitobain.org**. 500 $ à gagner en livres, disques ou œuvres d'art francophones
- Communiquez avec le centre d'information 233-ALLÔ afin de mettre à jour les coordonnées de votre organisme dans l'*Annuaire des services en français*, édition 2005.

Si vous avez des commentaires, vous pouvez nous contacter à la Société franco-manitobaine, 383, boulevard Provencher, pièce 212, Saint-Boniface (Manitoba) R2H 0G9

S F M
LA SOCIÉTÉ FRANCO-MANITOBAINE

Tél. : 233-4915 1 800 665-4443 (sans frais)
Courriel : sfm@sfm-mb.ca
Site Internet : www.sfm-mb.ca

La Liberté LOISIRS

Cahier culturel et sportif.

Festival de l'humour

FESTIVAL DE L'HUMOUR

Rire 100 % garanti!

Préparez-vous à rire à chaudes larmes. Le Festival de l'humour s'amène pour une troisième année à Winnipeg.

Mélanie MORIN

La troisième édition du Festival de l'humour CBC/Radio-Canada se déroulera du 23 au 28 mars. Deux productions en français sont au programme: *Le Gala de l'humour,* le 25 mars, et *Drôlement vôtres 2,* les 26 et 27 mars. Et pour ceux qui n'ont pas la chance de venir en ville pour l'occasion, une représentation en région est également prévue. (1)

Le volet francophone du festival débutera avec *Le Gala de l'humour*, un spectacle qui mettra en vedette six artistes. La première partie propose des chroniqueurs connus des auditeurs de la radio de Radio-Canada : Christopher Hall, Philippe Laguë et Sophie Hartung, ainsi que l'imitateur Pierre Verville et la révélation de l'an passé, Donald Legal.

« Les gens auront droit à quelque chose de pas mal plus grand, explique le réalisateur du spectacle, Daniel Tougas. Nous avons mis le paquet pour que ce soit flamboyant. Cette année, nous allons alterner les artistes. Chacun fera une présentation de cinq à sept minutes et cédera ensuite la place à quelqu'un d'autre. Cette façon de faire créera du mouvement et de l'énergie. »

La deuxième partie du *Gala de l'humour* sera assurée par l'humoriste Michel Mpambara, qui connaît présentement beaucoup de succès dans la Belle province. Ce Rwandais d'origine visitera le Manitoba pour la première fois et proposera au public des extraits de son spectacle *Y'a trop de Blancs au Québec*. « Évidemment, je me demande à quel point mes propos peuvent s'exporter hors-Québec, avoue-t-il. On verra bien. Ce que je veux d'abord et avant tout, c'est de créer une rencontre avec les gens, leur rappeler des choses que ceux-ci prennent pour acquis et, évidemment, les faire rire. »

« Il est parfait pour notre communauté, pense Daniel Tougas. Après tout, nous sommes tous deux minoritaires dans notre milieu. D'ailleurs, les artistes de ce spectacle ont tous tenté de s'adapter à la réalité franco-manitobaine. Ils ont posé des questions pour savoir quels sujets aborder ou éviter et qui est connu ici. » Le chef des émissions à CKSB, Gilles Fréchette ajoute qu'ils ont même eu une rencontre afin de trouver une manière pour parler aux Manitobains. « Ils sont très sensibles à la réalité des communautés hors-Québec », précise-t-il.



photo : Gracieuseté Radio-Canada

Michel Mpambara sera un des humoristes en vedette lors du *Gala de l'humour* du 25 mars, au CCFM.

Drôlement vôtres 2

Le deuxième spectacle, *Drôlement vôtres 2*, présentera des humoristes bien connus au Manitoba français, soit Marquis Pantel, Michel Roy, Micheline Marchildon et le duo Deux gars s'essayent, composé de Yan Dallaire et Martin Bruyère. « C'est important pour nous de donner la chance à des talents d'ici de se faire entendre », indique Gilles Fréchette. « Ils nous feront rire de nous-mêmes, ajoute Daniel Tougas. Après tout, il n'y a pas meilleure réflexion que l'humour! »

« Je serai une franco-manitobaine de 15 ans qui fait une présentation en classe sur ce qu'elle aime et n'aime pas, raconte Micheline Marchildon. J'ai eu beaucoup de facilité et de plaisir à écrire ce texte car ça m'a permis de revisiter les activités qui m'ont formé. Et puis, je parle de ce que je connais le mieux : ma communauté. »

Puisque ce spectacle avait connu une grande popularité l'an dernier, une représentation supplémentaire a été prévue. « Ça avait fait salle comble, se rappelle-t-il. Depuis ce temps, une certaine réputation a eu le temps de se faire. Nous avons donc prévu le coup en offrant deux soirs, plutôt qu'un seul. »

Sur la route

Pour la première fois de son histoire, le Festival de l'humour tiendra une représentation en région. En effet, *Drôlement vôtres 2* se rendra à Saint-Léon, le 20 mars. « Le désir d'aller à l'extérieur de Winnipeg était très présent, explique-t-il. Nous avons donc fait connaître nos intentions. Pour l'occasion, Donald Legal se joindra à la distribution.»

« Il y a un grand appétit pour l'humour à l'extérieur de la ville, ajoute Daniel Tougas. Nous verrons comment ça se déroulera, mais l'espoir d'en faire plus dans les prochaines années est définitivement là. »

(1) La Gala de l'humour débutera à 20 h, à la salle Jean-Paul-Aubry du CCFM. Les billets sont en vente via Ticketmaster, au 780-3333, ou encore au CCFM, au 233-8972, au coût de 12,45 $ pour les étudiants et de 20,45 $ pour les adultes. Pour Drôlement vôtres 2, le spectacle débutera à 20 h 30 au Foyer du CCFM et les billets seront en vente le soir même à la porte, au coût de 10 $.

Le calendrier communautaire

233-ALLÔ
CENTRE D'INFORMATION

Île-des-Chênes

- ✔ 26 mars • ***Club de danse du Bon Vieux Temps*** • soirée dansante hawaïenne • 7 $ • invités : Town 'n Country • 20 h à 23 h • Centre récréatif • info. : Yvette, 878-9562 ou Lucien, 878-3352.

Lorette

- ✔ 21 au 24 mars • ***Retraite paroissiale*** • animée par sœur Rita Gagnon • les 4 soirs à 19 h 30 • du lundi au mercredi, à 14 h • info. : 878-2221.
- ✔ 22 mars • ***Mes photos de famille*** • Société historique de Saint-Boniface et Réseau communautaire • Venez apprendre à mieux préserver vos photos de famille • inscription • 19 h • Club des Blés d'or • info. : Priscilla, 878-2758.

Notre-Dame-de-Lourdes

- ✔ 1er au 3 avril • ***Bonspiel de curling*** • inscription : 100 $ par équipe (souper inclus) • date limite : 27 mars • info. : Roger, 248-2348 ou 248-2202.
- ✔ ***Service d'impôt gratuit*** • pour les personnes à faible revenu et dont la situation d'impôt est simple • jusqu'au 30 avril • sans rendez-vous • Centre de services bilingues • info. : Diane, 248-7201 ou 1-866-267-6114.

Saint-Adolphe

- ✔ 19 mars • ***Soirée Bière et saynètes*** • adultes : 10 $, étudiants : 5 $ • billets : Adrien : 883-2381 • 20 h • salle communautaire Les Pionniers • info. : Éveline, 883-2383.

Saint-Boniface

- ✔ Jusqu'au 7 avril • ***Série De la discipline à l'amour / m-8*** • Centre de ressources Saint-Boniface / Norwood • à l'intention de parents d'enfants à l'école élémentaire • une série de 6 semaines • mercredis soir • 19 h à 21 h • salle 226 du Collège Louis-Riel • info. : 944-4269.
- ✔ 18 mars • ***Midi conférence mathématique*** • ACFAS • présentation d'une solution à un problème mathématique concernant l'espace à trois dimensions proposé il y a plus de 100 ans • 12 h • Salon Sportex du CUSB • info. : Danielle Demoissac, 233-0210.
- ✔ 18 mars • ***Conférence*** • La démocratie et les droits de la personne dans l'espace francophone des pays en voie de développement : le cas de la République démocratique du Congo (RDC) • 18 h • salle 1214 du CUSB • info. : Mamadou, 237-1818, poste 257.
- ✔ 20 mars • ***Programme d'aide : déclaration d'impôts*** • Pluri-elles • inscription avant le 19 mars • rendez-vous nécessaire • étudiant(e), 55 +, nouvel arrivant ou à faible revenu • 9 h à 16 h • 570,rue Des Meurons • info. : Saadia, 233-1735.
- ✔ 20 mars • ***Soirée multiculturelle francophone*** • Amicale de la francophonie multiculturelle du Manitoba • souper suivi d'un défilé de vêtements, d'une exposition d'objets d'art et de danses • adultes : 10 $, étudiants : 5 $ • 18 h 30 • Centre récréatif Notre-Dame • info. : Nicole, 791-7558.
- ✔ 21 mars • ***Forum des Jeunes*** • Pastorale jeunesse • sujet : L'urgence écologique chrétienne • vidéos, invités, échanges en petits groupes et période de questions et commentaires • 19 h à 21 h • Salle académique du CUSB • info. : Julie, 237-9851, poste 237.
- ✔ 21 mars • ***Répétition pour la chorale du Festival de la chanson française*** • 13 h 30 • salle Antoine-Gaborieau du CCFM.
- ✔ 21 mars • ***Atelier avec le P. Michel Côté, o.p.*** • Venez passer deux heures pour découvrir un outil pouvant favoriser une meilleur analyse de la réalité et un meilleur engagement chrétien. • 14 h à 16 h 15 • Centre de pastorale • info. : Michèle, 237-9851.
- ✔ 21 mars • ***Partie de cartes / vente arc-en-ciel*** • collecte de fonds pour les oeuvres caritatives des Associé.e.s de Sainte Marguerite d'Youville • 3 $ • goûter servi • 19 h 30 à 22 h • Salle Langevin • info. : 233-1997.
- ✔ 24 mars • ***Session d'information : Nos enfants et l'Internet*** • pour les parents • présentée par Sylvie Ringuette • invitée : Susan Cameron • 19 h à 21 h • Pluri-elles • info. : 233-1735 ou 1-800-207-5874.
- ✔ 28 mars • ***Partie de cartes*** • «whist» avec encan silencieux et goûter • 3 $ • 19 h 30 • Club Éclipse • info. : Gilbert, 233-4079.
- ✔ 30 mars • ***Spectacle du clown Alexandre*** • pour les tout-petits • 10 h 30 • Bibliothèque de Saint-Boniface • info. : Édith, 986-4332.
- ✔ 1er avril • ***Printemps fleuri : atelier de fabrication de fleurs*** • bricolage pour les enfants de 6 à 12 ans • 14 h • Bibliothèque de Saint-Boniface • info. : Édith, 986-4332.
- ✔ 6 au 27 avril • ***Session d'information sur la préménopause et la ménopause*** • 4 mardis de suite • Pluri-elles • info. : 233-1735.
- ✔ 7 avril au 5 mai • ***La communication mère-fille*** • 5 mercredis de suite • discussion des changements de la préadolescence, du développement d'une meilleure communication et de la création d'un climat de confiance • 18 h 30 à 20 h • Pluri-elles • info. : 233-1735.
- ✔ 16 avril au 4 juin • ***Heure du conte*** • les vendredis • inscription • 10 h 30 • Bibliothèque de Saint-Boniface • info. : Édith, 986-4272.
- ✔ ***Service d'impôt gratuit*** • pour les personnes à faible revenu et dont la situation d'impôt est simple • jusqu'au 30 avril • sans rendez-vous • Centre de services bilingues • info. : Lise, 983-3868 ou 1-866-267-6114.
- ✔ ***Dîner imaginaire de collecte de fonds*** • Sara Riel Inc. • pour effectuer des réparations à l'immeuble • don pour un billet : 20 $ • reçu aux fins d'impôt • info. : Leslie, 237-9263.

Saint-Claude

- ✔ 21 mars • ***Brunch de collecte de fonds*** • pour la Chorale Jeunesse de Saint-Claude • adultes : 7 $, 5 à 12 ans : 4 $ • 11 h à 13 h • centre récréatif • info. : Antoine, 379-2517.

Saint-Jean-Baptiste

- ✔ 25 mars • ***AGA de la Société de développement communautaire Montcalm*** • suivie d'un vin et fromage • 19 h 30 • Club de curling • info. : Philippe, 758-3512.

Saint-Léon

- ✔ 20 mars • ***Soirée Vin Fromage*** • Place au rire avec le Festival de l'Humour CBC/Radio-Canada • animateur : Vincent Dureault • 10 $ • cocktails : 19 h 30 • 20 h • salle communautaire • info. : 744-2243 ou 744-2015.

Saint-Malo

- ✔ 24 mars • ***Présentation sur l'abus des aînés*** • offerte par la Direction générale des services aux personnes âgées • 14 h • Chalet Malouin • info. : Réal, 433-2579.
- ✔ ***Inscription à la maternelle*** • pour les enfants nés en 1999 • école Saint-Malo • info. : 347-5255.

Saint-Pierre-Jolys

- ✔ 26 mars • ***Présentation de la Direction générale des services aux personnes âgées*** • 13 h 30 • Manoir • info. : Réal, 433-2579.
- ✔ 28 mars • ***Porte ouverte : La Galerie Rivière-aux-Rats*** • artistes : Réal Bérard, Denis Duguay, Pauline Koral, Shawna Gosselin, Roger et Lynne Tessier et le violoneux Michel Talbot • 13 h à 16 h • info. : Nicole, 433-2426.
- ✔ ***Service d'impôt gratuit*** • pour les personnes à faible revenu et dont la situation d'impôt est simple • jusqu'au 30 avril • sans rendez-vous • Centre de services bilingues • info. : Murielle, 433-3340 ou 1-866-267-6114.

Sainte-Anne-des-Chênes

- ✔ 18 mars • ***Réunion annuelle de la corporation de développement communautaire*** • 19 h 30 • Centre des opérations d'urgence.
- ✔ 19 mars • ***Soirée communautaire de collecte de fonds*** • invité : hypnotiste Tyzen Paley • 15 $ • 20 h 30 • portes ouvrent à 19 h • école Pointe-des-Chênes • info. : Joanne, 422-5651.
- ✔ 26 mars • ***Danse du Sainte-Anne Old Time Dance Club*** • 5 $ • sans alcool • léger goûter • tirage 50/50 • 20 h à 23 h 15 • gymnase ouest de l'école d'immersion • info. : Gérald, 422-5687 ou Bernie, 422-5909.

Winnipeg

- ✔ 24 mars • ***Da Capo al Fine - un concert d'harmonie de la DSFM*** • élèves de la 6e à S4 des communautés d'Île-des-Chênes, Saint-Pierre-Jolys, Sainte-Anne-des-Chênes, Saint-Jean-Baptiste et Sainte-Agathe • gratuit, mais les dons sont acceptés • 19 h • Salle du Centenaire • info. : Monique, 878-2147 ou Patrick, 882-2275.
- ✔ 4 avril • ***Dimanche en famille au Musée des beaux-arts*** • Des histoires à voir et à entendre • Découvrez comment les artistes visuels racontent leurs histoires. • 13 h 30 à 16 h • 300, boulevard Memorial • info. : 789-1763, poste 763.

Les Rendez-Vous

MUSIQUE

Les « ***5 à 7*** » du ***Foyer du CCFM*** mettront en vedette, le 19 mars, l'auteur-compositeur-interprète ***Damien Lussier***, et la chanteuse ***Juliette***, le 26 mars. Ces spectacles débuteront à 17 h 30; l'entrée est gratuite et un menu d'amuse-gueules sera offert. Les ***Mârdi Jazz***, quant à eux, présentent l'***Orchestre de Jazz de l'Université du Manitoba***, le 23 mars, de même qu'un spectacle de ***David Wood***, le 30 mars. Ceux-ci ont lieu au Foyer du CCFM, à 20 h 30; les portes ouvrent à 19 h. L'entrée est libre. Infos : 233-8972.

Par ailleurs, le dernier concert de l'année de la série ***En éclosion***, organisée par le 100 Nons, mettra en vedette les artistes ***Danielle Burke*** et ***Stéphane Bohémier***, sous le « marrainage » de la chanteuse ***Jocelyne Baribeau***. ***Michelle Grégoire*** assurera la direction musicale. Ce spectacle aura lieu le 20 mars, à 20 h, au Foyer du CCFM. Le prix d'entrée est de 3 $ par personne. Infos : 231-7036.

Le ***Collège universitaire de Saint-Boniface***, en collaboration avec la ***Division scolaire franco-manitobaine***, présente, le 24 mars, un spectacle du populaire chanteur québécois ***Stefie Shock***. Celui-ci aura lieu à la Salle Martial-Caron et débutera à 20 h. Les billets, au coût de 20 $ pour le grand public et 15 $ pour les étudiants, seront en vente à la réception du CUSB à partir du 8 mars. Infos : 237-1818, poste 439 et www.stefieshock.com.

Par ailleurs, la prochaine ***Soirée-cabaret du CUSB*** aura lieu le 26 mars, à 20 h 30, à la Salle Antoine-Gaborieau du CCFM. Infos : 233-8972.

L'ensemble vocal de musique ancienne ***Camerata Nova*** présente son concert pascal du printemps, sous le thème ***Lorsque je serai portée en terre***, d'après le titre d'un air du compositeur baroque Henry Purcell. Celui-ci aura lieu le 21 mars, à 14 h, et le 22 mars, à 20 h, à la chapelle de St.John's College de l'Université du Manitoba. Les billets seront vendus à la porte, au coût de 15 $ par adulte, 12 $ pour les aînés et 8 $ pour les étudiants. Infos : 235-1453.

L'***Orchestre de chambre du Manitoba*** présente, le 24 mars, un récital dirigé par le jeune chef d'orchestre montréalais ***Yannick Nézet-Séguin***, de retour dans la capitale manitobaine. Ce concert mettra en vedette la violoniste ***Erika Raum***. Des œuvres de Kurt Weill, Richard Strauss et Brahms sont au programme. Le tout débute à 19 h 30 à l'église Westminster, à l'intersection de l'avenue Westminster et de la rue Maryland. Infos et billets : 783-7377, 780-3333 (Ticketmaster) ou les librairies McNally Robinson.

À l'occasion de leur centenaire, les ***Sœurs Missionnaires Oblates*** de Saint-Boniface organisent un grand concert lyrico-symphonique mettant en vedette, entre autres, les ***Chorales des Intrépides et des Petits Intrépides***, accompagnées par les musiciens de l'***Orchestre symphonique de Winnipeg***. Celui-ci se tiendra le 2 avril, à la Salle du Centenaire de la rue Main. Infos et billets : 780-3333 ou www.ticketmaster.ca.

EXPOSITIONS

Le ***Musée des beaux-arts de Winnipeg*** propose, jusqu'au 9 mai, deux expositions de peintures françaises. La première est consacrée aux ***maîtres post-impressionnistes*** tels que Van Gogh, Cézanne, Matisse et Gauguin, dont des toiles proviennent du Musée des beaux-arts du Canada, à Ottawa. La seconde, portant sur ***l'art historique français*** en général, présente, en complément, des oeuvres de Chagall, Corot et Boudin, parmi d'autres. Infos : 786-6641 ou www.wag.mb.ca.

L'***Alliance française du Manitoba***, sur l'avenue Corydon, présente, jusqu'au 2 avril, ***Littératures du Sud***, une exposition consacrée à des auteurs d'Afrique noire, des Caraïbes, du Maghreb et de l'Océan Indien. Infos : 477-1515.

La galerie d'art photographique ***Platform*** de la rue Arthur propose, à partir du 26 mars, une exposition de paysages intitulée *Somewhere*, de la Montréalaise ***Isabelle Hayeur***. Infos : 942-8183 ou www.platformgallery.org.

AUTRES

Dans le cadre du ***Festival de l'humour CBC/Radio-Canada***, qui se déroulera à Winnipeg du 23 au 28 mars, deux productions en français seront présentées, intitulées ***Le gala de l'humour*** et ***Drôlement vôtres 2***. Celles-ci mettront en vedette des humoristes tels que ***Donald Legal***, ***Michel Mpambara***, ***Pierre Verville***, ***Marquis Pantel*** et ***Micheline Marchildon***. Les spectacles auront lieu à la Salle Jean-Paul-Aubry et au Foyer du CCFM. Infos et billets : 233-8972, 780-3333 et www.winnipegcomedufestival.com.

Le ***Casino Club Regent*** de Winnipeg présente, les 2 et 3 avril, à 20 h, le spectacle *Voix du monde*, du célèbre imitateur québécois ***André-Philippe Gagnon***. Les billets sont en vente au coût de 49,50 $ chez Ticketmaster, 780-3333 ou à www.ticketmaster.ca.

L'***Alliance française du Manitoba*** présente, du 19 au 23 mars, une rétrospective des documentaires du cinéaste français ***Nicolas Philibert***, réalisateur de ***Etre et avoir***. Celle-ci se déroulera à la Cinémathèque de la rue Arthur. Infos : 477-1515.

Le Centre d'interprétation du ***marais Oak Hammock***, à 20 minutes au nord de Winnipeg, propose, le 18 mars à 18 h, une ***nuit d'astronomie*** consacrée aux constellations de printemps. Le 21 mars sera une ***Journée tropicale***, où les visiteurs pourront admirer des dizaines de perroquets multicolores. Infos : 467-3282.

Sélection recueillie par Stéphane MICHAUD

EN ÉCLOSION

Mosaïque de musique

Avec la dixième édition de la série En Éclosion qui tire à sa fin, le 100 Nons vous invite à une dernière soirée pour encourager de nouveaux artistes franco-manitobains.

Robert NICOLAS

Le 100 Nons, en collaboration avec CKSB, le Centre culturel franco-manitobain (CCFM) et le Service d'animation culturelle du Collège universitaire de Saint-Boniface (CUSB) présentera, le 20 mars, son quatrième et dernier spectacle de la série En Éclosion. Celui-ci sera animé par la « marraine » de la soirée, Jocelyne Baribeau, qui présentera les deux artistes Danielle Burke et Stéphane Bohémier. Le musicien invité sera le guitariste Greg Lowe. Le spectacle proposé fusionnera trois styles différents et sera parsemé de variétés. (1)

Un des buts de cette série est d'offrir de la formation aux artistes et également permettre d'acquérir de l'expérience pertinente afin qu'ils poursuivent leurs démarches artistiques. « Je crois que nous avons atteint le but que l'on visait », annonce la directrice générale du 100 Nons, Hélène Molin-Gautron. La moitié des participants ont soumis leur candidature pour le Gala manitobain de la chanson. »



Photo : Gracieuseté Hélène Molin-Gautron

Jocelyne Baribeau : « C'est une bonne occasion pour tous les participants de travailler avec de nouveaux artistes et de prendre de l'expérience. »

Nouvellement engagée au poste de directrice musicale de l'Ensemble folklorique de la rivière Rouge, Jocelyne Baribeau a pris beaucoup d'expérience au cours des dernières années. Elle a participé au Gala manitobain de la chanson, au Festival du Voyageur, au Festival Fringe de Winnipeg ainsi qu'au Foyer du CCFM. De plus, elle offre des cours de voix.

Forte d'une éducation classique en musique, cette dernière a hâte d'entreprendre la tâche d'être « marraine ». « Nous avons tous des styles très différents et je crois que ce sera un bon mélange, suggère-t-elle. C'est toute une aventure de travailler avec des nouveaux artistes. » Cette dernière remarque que son propre cheminement lui permet d'être beaucoup plus à l'aise sur scène. « Je suis là pour avoir du plaisir avant tout », indique-t-elle.

L'auteure-compositrice-interprète Danielle Burke, profitera de cette occasion pour s'essayer à d'autres chansons. Elle n'est cependant pas étrangère à la scène, puisqu'elle fait partie de l'ensemble musicale Bande Sonore, lauréat du prix du 100 Nons lors de la dernière édition de la Chicane électrique. « C'est une expérience qui sera différente, avance-t-elle. J'ai toujours eu l'habitude d'écrire mes propres compositions et j'aurais maintenant la chance d'interpréter d'autres chansons. Ce sera également intéressant de faire un spectacle avec de nouveaux musiciens. »

Pour sa part, Stéphane Bohémier accomplit un de ses plusieurs buts. « Depuis que j'ai assisté à ma première soirée En Éclosion comme spectateur, je rêvais d'y participer », révèle-t-il. Ce dernier présentera une des ses propres compositions lors de la soirée. « C'est spécial pour moi, parce que je serai entouré de musiciens que j'admire depuis longtemps et ils joueront ma chanson, poursuit-il. Je ne peux presque pas le croire! »

(1) Le spectacle se déroulera au Foyer du CCFM et débute à 20 h. Le coût d'entrée est de 3 $ par personne.

BALLET

L'univers magique des jouets

Lorsque les enfants dorment, les jouets dansent! Et à en croire la nouvelle production du Ballet royal de Winnipeg, ils en vivent, des aventures, dans leur château magique!

Mélanie MORIN

L'école du Ballet royal de Winnipeg présentera une adaptation de l'émission de télévision pour enfants *Le château magique*, au Centre culturel franco-manitobain (CCFM), du 22 au 27 mars, dont une représentation uniquement en français, le 23 mars. Pour l'occasion, la salle Pauline-Boutal sera habitée d'un décor de 40 pieds qui abritera les héros de l'histoire, des jouets. (1)

« Le CCFM a été choisi car sa salle est parfaite, explique l'animatrice francophone du spectacle, Marie-Anne Beaudette. Ce n'est pas n'importe quel endroit qui peut accueillir un château aussi haut! De plus, la disposition de la salle est idéale. Les spectateurs sont près de la scène et peu importe où ils sont placés, la vue est bonne. »

L'émission de télévision *Le château magique* raconte, en mimes et en mouvements, des histoires qui enseignent les valeurs universelles, comme savoir partager, résoudre des problèmes, utiliser son imagination et vaincre ses craintes. Les jeunes de la prématernelle à la 6e année découvrent et apprennent à l'aide du ballet classique, de la musique et des narrations expressives. « Les contes sont éducatifs, souligne-t-elle. Il y a plein de petites morales, mais tout est amené de façon amusante. »

Jorden Morris, ancien membre de la distribution de l'émission, assurera la chorégraphie ainsi que la mise en scène de cette première adaptation. Au total, six danses seront présentées : *Alouette*, *Le flocon de neige*, *Les mêmes vieux jouets*, *Les papillons*, *La flûtiste triste* et *La chanson de l'homme fort*. « Entre chacune d'entre elles, je serai là pour interagir avec les spectateurs, indique Marie-Anne Beaudette. Par exemple, avec *Alouette* je ferai un petit concours entre les gars et les filles. Le but est de les faire bouger entre chaque présentation, car, le reste du temps, il faut rester le plus tranquille possible pour que les jouets croient que nous sommes endormis et qu'ils se mettent à danser. »

(1) Le coût des billets est de 15 $ pour les enfants et de 20 $ pour les adultes pour les spectacles en soirée. Pour les matinées de semaine, le prix est de 10 $ pour tout le monde. On peut se procurer ceux-ci au bureau du service à la clientèle du Ballet royal de Winnipeg, ou en ligne, à www.thetoycastle.com



photo : Gracieuseté Ballet royal de Winnipeg

Les enfants auront la chance d'entrer dans l'univers merveilleux des jouets lors des représentations de l'adaptation de l'émission *Le château magique*, au CCFM, du 22 au 27 mars.

Place au Rire!

le Gas Station Theatre présente

Le Festival de l'humour Radio-Canada

du 24 au 28 mars 2004

Gala de l'humour

Le jeudi 25 mars

20 h Salle Jean-Paul-Aubry, CCFM
340, boulevard Provencher
Saint-Boniface

Billets en vente :

780-3333 Ticketmaster ou ticketmaster.ca
233-8972 Centre culturel franco-manitobain

Hôte de la soirée :
Jacques Bertrand



Drôlement Vôtres 2

Les 26 et 27 mars

20 h 30 au Foyer du CCFM
340, boulevard Provencher
Billets en vente à la porte

Hôte de la soirée :
Vincent Dureault



WWW.WINNIPEGCOMEDYFESTIVAL.COM

CBC Radio-Canada

Sheraton Winnipeg HOTEL — CASINOS OF WINNIPEG

Winnipeg Free Press — Budget — LIQUOR MARTS — the november group www.novgrp.com

Philippe LAGUË
Donald LEGAL
Sophie HARTUNG
Christopher HALL
Michel MPAMBARA
Pierre VERVILLE
Michel ROY
Marquis PANTEL
Micheline MARCHILDON
2 GARS S'ESSAYENT

Drôlement Vôtres 2

CARTE blanche

par Charles Leblanc



L'art : une question de goût ou de pénombre?

Lorsqu'on concentre son attention soutenue sur un projet (artistique, technique, etc.) pendant une longue période de temps, on finit par explorer de nombreuses questions soulevées dans le cadre du projet, qui portent tant sur ses objectifs que sur ses détails. Et c'est encore plus vrai si le projet compte une composante de création plus ou moins importante.

Passons du général au particulier. Entre la fin novembre et la mi-février, j'ai participé, à titre de comédien, à la production de la pièce de théâtre *Art*, de l'auteure française Yasmina Reza, qui a été présentée par le Cercle Molière au début de l'année. Pour en résumer l'intrigue, il s'agit de trois amis qui voient leur amitié secouée par un membre du trio qui, pour des motifs de snobisme et d'amour de l'art entremêlés, achète à prix d'or une toile de couleur blanche. L'un des deux autres, mon personnage, ne comprend pas cet achat et juge que son ami a vendu son âme à la haute bourgeoisie snobinarde, à la post-modernité et à la « déconstruction » en art.

En plus de présenter une exploration des liens d'amitié entre hommes, l'auteure nous invite aussi à une discussion sur l'art moderne abstrait. Est-ce que l'art doit avoir un sens? Quel est celui de l'art abstrait? Qu'est-ce qui détermine la valeur d'une œuvre d'art? Est-ce que les œuvres ne sont que des marchandises de luxe comme les autres? Qu'est-ce qui constitue l'art véritable?

Pour moi, qui ne connais pas grand-chose dans le domaine des arts visuels, la pièce offrait la possibilité de m'intéresser à ces questions. Et comme d'habitude dans ces cas-là, je laisse les essais de côté (même s'il y en a de très bons, entre autres, les livres du critique australien Robert Hughes, qui vient de publier un livre éclairant sur le peintre espagnol Goya) et j'essaie de trouver une œuvre de fiction qui correspond à mes préoccupations.

Premier problème : les romans qui parlent du monde de l'art ne sont pas légion (est-ce que *Le Portrait de Dorian Gray* d'Oscar Wilde en fait partie?). Je peux m'en rappeler deux récents : *L'art du maquillage* de Sergio Kokis (Montréal, XYZ éditeur, 1997) et *Clara et la pénombre* de José Carlos Somoza (Arles, Actes Sud, 2003). J'ai donc lu ces deux romans pendant la préparation de la pièce.

Sergio Kokis, romancier et peintre qui est venu nous visiter dans le cadre du Festival international des écrivains de Winnipeg, il y a quelques années, nous présente, dans son roman, un maître de la contrefaçon qui est embauché pour produire des faux ou des copies d'œuvres de peintres célèbres, afin de satisfaire les appétits de divers collectionneurs. L'auteur nous présente les méthodes et les réflexions du faussaire, qui est tellement habile que personne ne peut déceler ses faux et qu'il se laisse prendre au jeu de se sentir supérieur aux peintres qu'il imite. Beaucoup de notes éclairantes sur la nature des arts visuels et l'art du portrait en particulier. Une citation : « Un portrait qui plaît est nécessairement le portrait de ce que le sujet voudrait être [...], son masque pour le public, ce qu'il simule pour mieux se dissimuler. Donc, c'est le portrait de ce qu'il n'est pas. » Et en parallèle, un visionnement du film *Vérités et mensonges* d'Orson Welles, qui traite de la vie d'un faussaire contemporain.

Quant à José Carlos Somoza, c'est un Cubain, exilé à Madrid, qui pratique la profession de psychiatre. Dans son troisième roman, *Clara et la pénombre*, il nous présente à la fois un roman policier, un roman réflexif sur le monde de l'art et un roman d'anticipation. L'action se passe en 2006. Les arts visuels ont explosé grâce à l'intervention d'un peintre hollandais, Bruno Van Tysch, qui a décidé d'utiliser le corps humain comme toile. En plus d'enrichir le peintre et de permettre la création d'une fondation consacrée à la diffusion et à la conservation de ses œuvres, l'art « hyperdramatique », tel qu'on a baptisé cette nouvelle forme de peinture, est devenu la rage du monde des arts visuels. L'auteur pose des questions intéressantes sur la déshumanisation du corps et sur le travail des toiles humaines, en examinant de près divers personnages. Il y a Clara, la jeune femme qui travaille comme toile depuis quelques années et qui ambitionne de faire partie de la nouvelle collection de Van Tysch, Bosch, le directeur de la sécurité de la fondation Van Tysch, qui est aux prises avec la destruction de diverses « toiles » (jeunes femmes et hommes rituellement massacrés et découpés au couteau, comme une toile lacérée), le peintre Van Tysch, qui travaille à son œuvre ultime avant de disparaître de sa propre main et les divers administrateurs de la fondation, qui ne pensent qu'à la rentabilité sous un vernis de goût artistique. La représentation du corps humain sur une toile ne rapporte plus. Le corps lui-même est devenu le matériau de base des nouvelles œuvres d'art : il peut être déformé, épilé, apprêté, peint et exposé dans une galerie. Est-ce là l'avenir de l'art?

DÉJÀ VU dans La LIBERTÉ



Champion national de frisbee

Dans *La Liberté* du 3 septembre 1982, on pouvait lire : « C'est en fin de semaine dernière, à Toronto, que Jean-Luc Forest, de Saint-Boniface, s'est mérité le titre de Champion canadien de frisbee. Jean-Luc se serait assuré la première place en réalisant un nouveau record pour le lancer du disque : il a dépassé les cent mètres.

À 15 ans, M. Forest s'est déjà mérité plusieurs prix dans les compétitions de frisbee : deux fois champion provincial et champion national. L'an dernier, il s'est classé 5e au championnat mondial de frisbee à Dallas. C'est là encore qu'il se rendra, en octobre, pour participer dans la catégorie junior. »

Recette

Pilons de poulet et légumes au four

8 pilons de poulet, sans peau
2 c. à table (30 mL) de beurre ou margarine fondu(e)
2 c. à table (30 mL) de moutarde de Dijon
2 gousses d'ail, hachées
4 carottes, coupées en 4 sur la longueur
1 tasse (250 mL) de haricots verts
4 branches de céleri, coupés en gros morceaux
5 pommes de terre, coupées en quartiers
1 boite (10 oz; 284 mL) de bouillon de poulet
Poivre et sel (au goût)

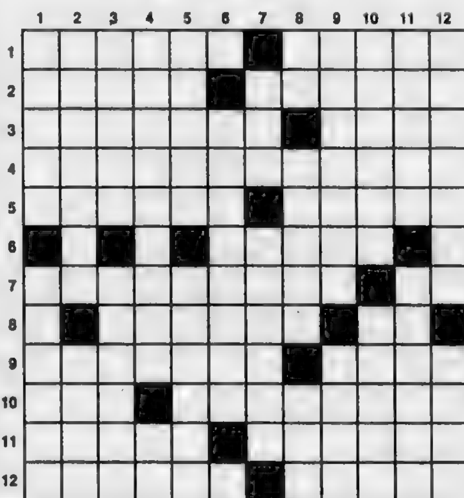
- Préchauffer le four à 400°F (200°C).
- Mettre les pilons de poulet dans une grande cocotte.
- Mélanger le beurre et la moutarde.
- Badigeonner les pilons de poulet du mélange beurre et moutarde.
- Ajouter l'ail.
- Arroser de la moitié de la conserve de bouillon de poulet.
- Cuire couvert au four pendant 30 min., à 400°F, (200°C), en arrosant de bouillon de temps en temps.
- Ajouter les pommes de terre, le céleri, les carottes et arroser du reste de bouillon de poulet. Poursuivre la cuisson pendant 15 min.
- Ajouter les haricots. Poursuivre la cuisson pendant 15 min.
- Au goût, on peut ajouter 1/4 tasse (65 mL) de vin blanc sec.

Donne 4 portions.

Recette tirée du site Internet suivant : http://www.recettes.qc.ca

MOT CROISÉS

PROBLÈME N° 287



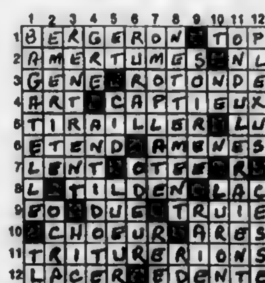
HORIZONTALEMENT

1. Journaliste et écrivain français (1868-1927), créateur de Rouletabille. - Partie inférieure du versant d'un toit.
2. Chance. - Remue en mêlant.
3. Habitude d'agir. - Attache, corde.
4. Détérioreraient, endommageraient.
5. Nommer successivement les lettres de votre prénom. - Défunte.
6. Dérisoires, insignifiants.
7. Squelettes, charpentes. - Doublée.
8. Fous. - Aline Garand.
9. Concierge. - Se nourrit de chair humaine.
10. Déplaça, retira. - Désinfections, stérilisations.
11. Suivant. - Peineras, transpireras.
12. Soulèvement populaire. - Tire du lait de la vache (qu'il).

VERTICALEMENT

1. Pleur. - Adversaire, ennemi.
2. Filasses. - Article, chose.
3. Itinéraire. - Chaque pièce du calice d'une fleur.
4. Équipement, matériel. - Conjonction.
5. Profitable, salutaire. - Meurtrissant, en parlant des fruits.
6. Fines saillies traversant la feuille d'une plante.
7. Notre premier lit. - Les os des poissons.
8. Infinitif. - Elles sont de plus en plus rares. - Eut la possibilité de faire quelque chose.
9. Navires anciens voyageant entre l'Amérique et l'Espagne. - Risquer, tenter.
10. Saules de petite taille. - Opérera, produira.
11. Consomment, dépensent. - Acceptai, approuvai.
12. Séduira, plaira. - Anneau en forme de S.

RÉPONSES DU N° 286



Le Club de Bicolo



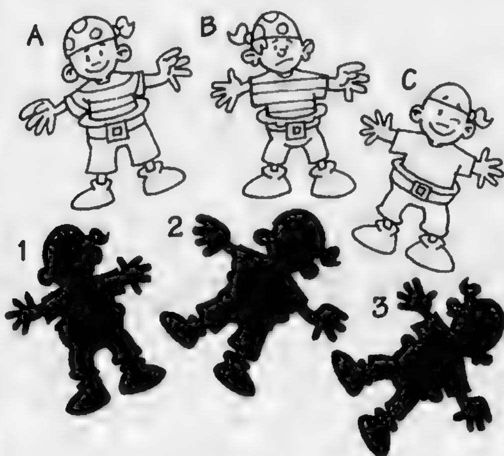
Les pirates

Salut!

As-tu déjà imaginé de vivre comme un pirate. Je pense que cela serait toute une aventure, n'est-ce pas? Je te propose quelques activités sur le sujet cette semaine!

JEUX D'OMBRES

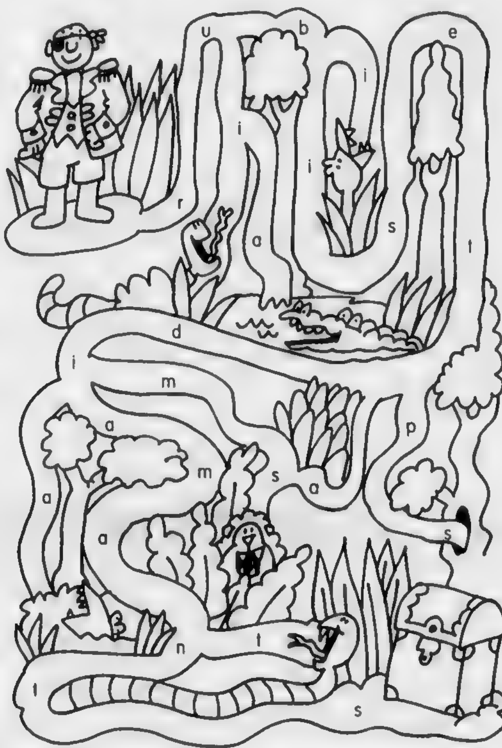
Relie par un trait chaque personnage avec l'ombre qui lui correspond.





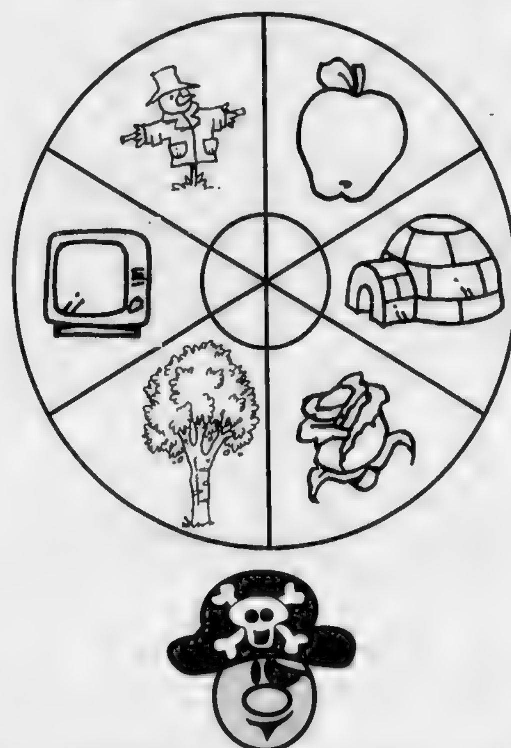
LABYRINTHE

Aide le pirate à trouver le trésor à travers ce labyrinthe. Les lettres récoltées au passage te permettront de former les noms de deux pierres précieuses.



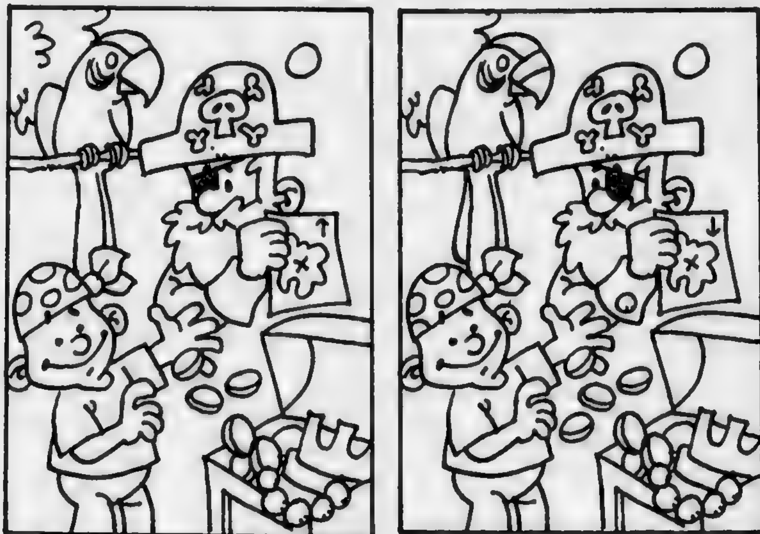
ROUE DE MOTS

Inscris la première lettre de chaque mot illustré dans l'espace au centre de la roue. Tu verras alors apparaître le nom d'un personnage inquiétant.



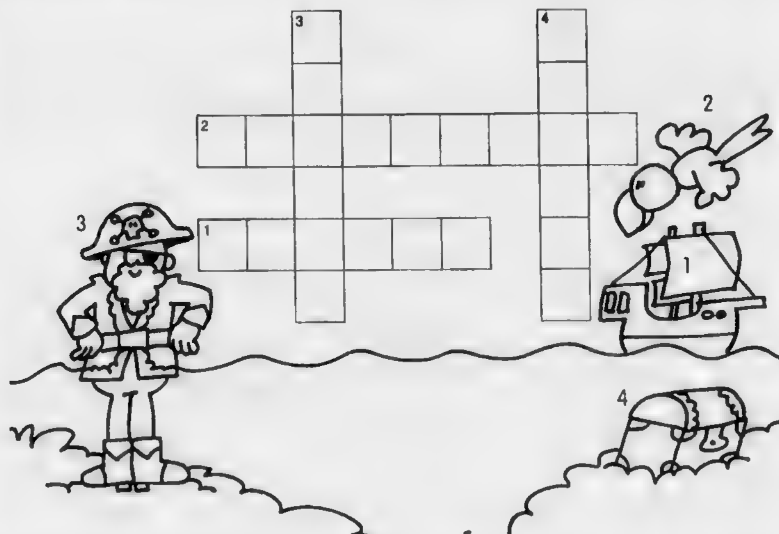
COPIE NON CONFORME

Retrouve les différences existant entre ces deux dessins apparemment identiques.



MOTS CROISÉS DES PIRATES

Complète cette grille de mots croisés au moyen des mots illustrés dans ce dessin.



RÉPONSES :

Jeux d'ombres : A-2; B-3; C-1.
Labyrinthe : rubis et diamants.
Roue de mots : pirate.

Copie non conforme : 1. bec du perroquet; 2. plume de queue du perroquet; 3. bandeau sur l'oeil du pirate; 4. ronds sur le foulard; 5. bouton sur la manche du pirate; 6. pièce d'or supplémentaire; 7. feuillage en haut à gauche; 8. flèche sur la carte.

Mots croisés des pirates : 1. bateau; 2. perroquet; 3. pirate; 4. trésor.



Club de Bicolo • C.P. 190 • 383, boulevard Provencher • Saint-Boniface (Manitoba) R2H 3B4 • 237-4823



DANS NOS ÉCOLES...



DIVISION • SCOLAIRE FRANCO-MANITOBAINE

PUBLI-REPORTAGES

■ FOIRE DES CARRIÈRES

Perspectives d'avenir

Daniel BAHUAUD
SAINTE-ANNE

Près de 400 élèves de la 1re à la 4e secondaire des écoles francophones de la région Sud-Est ont convergé, le 15 mars, vers l'École Pointe-des-Chênes de Sainte-Anne, pour participer à la Foire des carrières, organisée par la Division scolaire franco-manitobaine, Santé Sud-Est et Partenariat Éducation/Finances/Santé.

La foire a donné aux élèves de l'École Pointe-des-Chênes, du Collège Régional Gabrielle-Roy, de l'École communautaire Réal-Bérard et de l'École Saint-Joachim, la chance de se renseigner sur plus de 45 organisations et entreprises, grâce à des kiosques et ateliers interactifs préparés par quelque 80 présentateurs.

Soudeurs, architectes, pompiers, militaires, gendarmes, pilotes, mécaniciens, journalistes, électriciens, graphistes et autres étaient de la partie. Des représentants de l'Université du Manitoba, du Collège universitaire de Saint-Boniface, de l'Université de Winnipeg et du Collège communautaire Red River étaient également présents. Mais avant tout, la Foire des carrières avait pour but d'initier les élèves au domaine des soins de santé. Les jeunes ont apprécié les présentations en psychologie, alimentation, pharmacie, massothérapie, ainsi qu'en médecine alternative.

Lors de la journée, 60 élèves se sont rendus à l'Hôpital Sainte-Anne et à l'édifice des Soins de santé à domicile de Sainte-Anne, afin d'assister à des sessions interactives dans les domaines des services communautaires, c'est-à-dire les programmes de santé publique, de soins à domicile et de santé mentale. Ils ont également suivi des sessions en service de diagnostic, de chirurgie et d'obstétrique, sans parler des services médicaux d'urgence.

Ces jeunes ont par ailleurs eu un aperçu d'une salle d'urgence et d'un laboratoire, ce qui leur a permis de participer à un scénario de sauvetage simulé.

« La journée s'est très bien déroulée, souligne Henri Bisson, du Partenariat Éducation/Finances/Santé, qui a organisé l'événement avec les orienteuses des quatre écoles participantes, ainsi qu'avec les responsables des services en français de Santé Sud-Est. J'ai hâte d'obtenir du *feedback* plus formel de la part des jeunes, mais le jour même de la foire, plusieurs élèves m'ont mentionné qu'ils ont beaucoup apprécié l'aspect interactif des sessions à l'Hôpital Sainte-Anne. Cela confirme mes impressions quant à la qualité des présentations de nos invités. Les présentateurs savaient de quoi ils parlaient et ont su bien communiquer ces renseignements aux élèves, qui ont pour leur part été très réceptifs à ce que les invités avaient à leur offrir. »

Il s'agissait de la quatrième Foire des carrières. La première avait eu lieu en 2001, au Collège régional Gabrielle-Roy. « C'est important de donner à nos jeunes francophones la chance de réfléchir à leur avenir, souligne Henri Bisson. Et pour y arriver, il y a rien de mieux que de rencontrer des professionnels, qui sont en mesure de leur parler des choix qui leur sont offerts, ainsi de que leur vécu dans leur milieu de travail. »



photo: Pascal Dubé

Un groupe d'élèves participe à une session interactive à l'Hôpital Sainte-Anne, lors de la Foire des carrières du 15 mars.

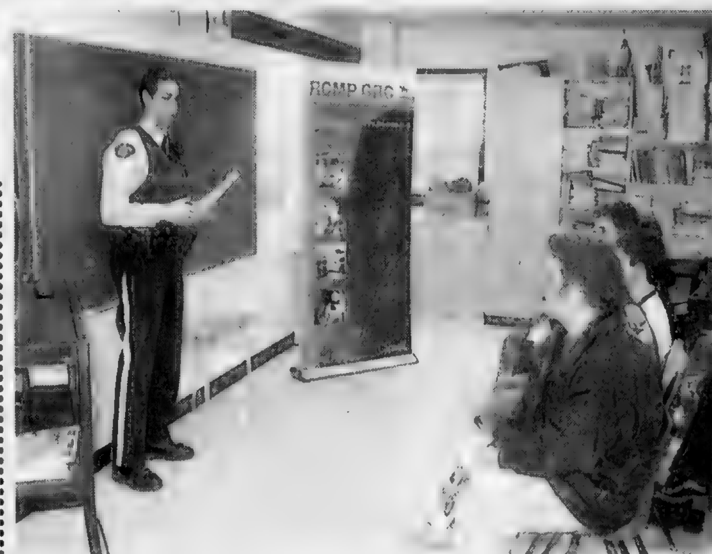


photo: Pascal Dube

Le constable Joël Cyr explique aux élèves son choix de devenir policier dans la Gendarmerie royale canadienne, lors de la Foire des carrières, qui avait lieu le 15 mars à l'École Pointe-des-Chênes.

■ ÉCOLE PRÉCIEUX-SANG

Un spectacle « passionnant »

Daniel BAHUAUD
SAINT-BONIFACE

Décidément, *La Passion du Christ* est populaire par les temps qui courent! Non pas celle de Mel Gibson, mais plutôt celle des élèves de la 4e à la 6e années de l'École Précieux-Sang!

Présentée le 14 mars, après la messe de 11 h, à l'église du Précieux-Sang, *La Passion du Christ* a touché les quelque 100 parents et paroissiens qui ont assisté au spectacle.

« Une mère est venue me voir, après la pièce, pour me dire qu'elle a été très émue par Liam Carr, l'élève de la 5e année qui a campé Jésus, souligne l'enseignante de la catéchèse, Lina Parent. Il a mis beaucoup d'émotion dans le rôle. Mais tous les 28 jeunes de la distribution étaient impressionnants. Tous ont joué avec conviction. »

Outre Liam Carr, les spectateurs ont pu savourer le jeu de l'élève de la 6e année, Stéphane Grégoire, qui a campé Ponce Pilate. Chantal Dornez, une élève de la 5e année qui a joué le rôle de l'épouse de Pilate, ainsi que Guillaume Parent, un élève de la 6e année qui a incarné le Grand Prêtre Caïphe, se sont également fait remarquer.

« Tout le monde a apprécié notre Saint Pierre, notre Vierge Marie, Marie-Madeleine et notre sainte Véronique, sans parler de tous les comédiens, ajoute Lina Parent. Je crois que les costumes, préparés par plusieurs de nos paroissiennes, ont aidé aux jeunes à se mettre dans l'ambiance du carême et de Pâques. C'est amusant et instructif de pouvoir porter des vêtements d'époque, surtout lorsqu'ils sont si hauts en couleur. »

C'est la troisième année d'affilée que les jeunes du cours de catéchèse montent *La Passion du Christ*. Satisfaits de l'expérience, qui les a fait passer du Mont des Oliviers à la Résurrection en l'espace d'une heure, les paroissiens ont versé 140 $, afin que les jeunes puissent sortir au restaurant, à la fin de l'année scolaire. Bravo!



photo : Gracieuseté École Précieux-Sang

Chemin de croix. Les élèves de la catéchèse de l'École Précieux-Sang ont touché les cœurs de leurs coparoissiens, le 14 mars, grâce à La Passion du Christ qu'ils ont habilement montée.

Erratum

Une erreur s'est glissée dans l'article *"Les Anges Déchênés!"*, paru à la page 24 de *La Liberté* du 11 au 17 mars. Sous la photo, il était écrit « À préciser, une fois qu'on aura reçu d'autres photos. » On aurait dû lire « Stéphanie Saindon, Kimberly Gauthier et Valérie Laroche, trois élèves de la 7e année de l'École Pointe-des-Chênes, ont épaté le public lors de la boîte à chansons qui avait lieu le 4 mars. » Toutes nos excuses.

DIVISION SCOLAIRE FRANCO-MANITOBAINE  APPRENDRE ET GRANDIR ENSEMBLE

■ COLLÈGE LOUIS-RIEL

Soirée dansante

Daniel BAHUAUD
SAINT-BONIFACE

La soirée « Une danse au Savoy », organisée par les harmonies du Collège Louis-Riel (CL-R), a eu lieu le 13 mars, au gymnase de l'école.

Les élèves, parents et amis du CL-R ont pu s'amuser et danser aux rythmes du jazz, du swing et de musiques à saveur latine. « Il y avait même des polkas, souligne la saxophoniste Nycole Didcote, une élève en 4e secondaire et représentante des élèves sur le Comité de parents de l'harmonie. Alors en général, c'était l'*fun*. Tout le monde dansait.»

Sauf, bien évidemment, les musiciens. « Les années passées, j'avais plus de chances de danser, souligne la contrebassiste en 4e secondaire, Geneviève Wsiaki. Mais cette année, je suis membre du groupe de jazz avancé, qui a joué presque tout le temps. Nous étions installés sur l'estrade du gymnase, et c'était bien de voir les gens s'amuser sur l'aire de danse, même si on ne pouvait pas nous joindre à eux.

« Dans l'ensemble, l'ambiance était positive, poursuit la représentante des élèves au comité de parents de l'harmonie. C'était une occasion de s'endimancher. Les gars portaient des complets noirs, des cravates argentées et des chapeaux mous ou des hauts-de-forme. Les filles portaient des complets noirs ou des robes. Le décor était bien, aussi. Le tout était fort élégant. »

En effet, la soirée tentait de reproduire l'ambiance du Savoy, une salle de danse située autrefois à New York, dans le district de Harlem. « Le Savoy a fermé ses portes à la fin des années 1950, souligne l'enseignant de musique Norman Ferraris. L'endroit a vu plus d'un grand musicien de jazz et de la belle époque du swing monter sur scène. Et c'est pourquoi les élèves ont joué *Stompin' at the Savoy* de Benny Goodman, *In the Mood* de Glenn Miller, sans parler de *Satin Doll* et *It don't mean a Thing If it ain't got that Swing*, trois pièces célèbres de Duke Ellington. Et pour changer un peu l'ambiance musicale, nous avons également joué des pièces latines de Victor Lopez. »


photo: Gracieuseté Cyril Parent

Les musiques jazz et swing, ainsi que l'ambiance festive, ont permis aux jeunes du Collège Louis-Riel, le 13 mars, de remonter le temps et de passer une soirée au Savoy de New York des années 1950.

« Une Danse au Savoy » avait pour but de collecter des fonds pour les activités des élèves inscrits au programme d'harmonie. « Entre les billets et l'encan silencieux, nous avons obtenu environ 2 500 $, souligne le président du comité de parents de l'harmonie, Cyril Parent. Le décompte final reste toujours à faire. »

« Nous avons tous apprécié l'appui des différents organismes et entreprises de la communauté, qui nous ont fourni des prix pour l'encan silencieux, mentionne Geneviève Wsiaki. Quand la communauté prête main-forte à la jeunesse, c'est encourageant. »

■ IMPROVISATION

Douce victoire!

Daniel BAHUAUD
SAINT-PIERRE-JOLYS

L'École Réal-Bérard de Saint-Pierre-Jolys a remporté, le 14 mars, la finale manitobaine du tournoi d'improvisation d'Éduc'Alcool. Ainsi, les Routiers – c'est le nom de l'équipe – seront les premiers Franco-Manitobains à participer, en mai, à cette compétition qui jusqu'alors était réservée aux jeunes de la Belle Province.

« Je suis fière de notre victoire, lance une des membres de l'équipe, Mélanie Gosselin. Plusieurs équipes de la Ligue d'improvisation du secondaire tellement époustouflante (LISTE) sont très, très fortes. Les jeunes du Collège Gabrielle-Roy, que nous avons battus en finale, sont d'excellents improvisateurs. »

« Nous récoltons ce que nous avons semé, explique Miguel Gauthier. Avant de nous rendre au tournoi, nous avons eu quelques pratiques où nous avons inventé des personnages amusants, dont ont pouvait ensuite se servir lors de nos matchs. »

« Et ça a marché!, ajoute Dominic Audette. Nous sommes arrivés au Collège universitaire de Saint-Boniface (CUSB) armés d'idées et de personnages farfelus. Je crois, par exemple, que j'ai réussi mon coup, en jouant un pirate que j'avais inventé auparavant. »

L'enseignant responsable de l'équipe, David Twerdochlib, croit que le succès des Routiers est dû en grande partie au travail de leur entraîneure, Sylvie Gauthier. « Sylvie, une ancienne élève qui fréquente maintenant le CUSB, est très dévouée, explique-t-il. Elle a beaucoup fait travailler l'équipe. »

« C'est très vrai, souligne Miguel Gauthier, non sans une pointe d'humour. Ça ne me dérange pas que ma grande sœur me dise quoi et comment faire! »

Ainsi, heureux de leurs succès et confiants en leurs habiletés, les Routiers se préparent à affronter leurs cousins francophones à Montréal. « Pour ma part, je suis honorée de pouvoir représenter le Manitoba, » mentionne Mélanie Gosselin.

« Ça risque cependant d'être un peu intimidant, ajoute Dominic Audette. Parfois, les Franco-Manitobains se servent de petites expressions anglaises, presque sans s'en apercevoir. Il va falloir se surveiller. »



photo: Mélanie Morin

Les Routiers de l'École Réal-Bérard : Mélanie Gosselin, Sylvie Gauthier, Miguel Gauthier, Daniel Drouin et Dominic Audette.

David Twerdochlib abonde dans le même sens. « C'est certain que les jeunes devront pratiquer de nouvelles improvisations et voir davantage à leur français, dit-il. Par contre, l'essentiel sera de s'amuser et de vivre une bonne expérience culturelle et linguistique. »

Un autre défi à relever sera celui d'amasser suffisamment de fonds pour se payer le voyage. « Nous avons déjà quelques idées, souligne Miguel Gauthier. Par exemple, on pourrait organiser une soirée d'impro pour les gens de Saint-Pierre-Jolys. Plusieurs équipes de la LISTE ont déjà offert de nous aider. On ne pourra donc pas dire que les perdants n'ont pas l'esprit sportif! »

Vous avez des événements à signaler?
Composez le 237-4823 ou le 1 800 523-3355.
Courriel : redaction@journaldes jeunes.ca

MUSIQUE DE CHAMBRE

Celui qui dit oui

De Montréal à la Côte Ouest en passant par les Prairies, la jeune étoile montante francophone de la scène classique, Yannick Nézet-Séguin, ne refuse aucun défi. Et pour lui, faire escale au Manitoba est devenu presque une tradition.

Stéphane MICHAUD

Un an après son dernier passage à Winnipeg, le chef d'orchestre montréalais Yannick Nézet-Séguin sera de retour, le 24 mars, pour diriger l'Orchestre de chambre du Manitoba. Ce concert rendra principalement hommage au compositeur d'origine germanique Kurt Weill, l'auteur, avec le dramaturge Bertolt Brecht, du fameux *Opéra de Quat'Sous*. Des œuvres de Richard Strauss et de Brahms figurent également au programme. « Comme vous pouvez le constater, l'Allemagne nous servira de fil conducteur au cours de cette soirée, indique le chef invité. J'ai beaucoup d'affinités avec la musique de ce pays, qui me rejoint personnellement. » (1)

Le récital débutera avec le *Concerto pour violon et orchestre à vent, op. 12*, de Weill, qu'interprétera la violoniste saskatchewanaise Erika Raum. « Weill est surtout connu pour ses musiques de scène, rappelle-t-il. Mais il a aussi livré quelques pièces classiques, comme s'il avait voulu prouver au monde qu'il était capable d'autre chose... Je trouve que c'est un concerto fantastique, au langage avancé, moderne. Il est plein de rythme et d'atmosphère, et exigeant pour la soliste. Les percussions y jouent aussi un grand rôle. »

Yannick Nézet-Séguin se sera bien préparé pour cette prestation puisque, le 15 mars, il aura donné un autre concert-hommage à Kurt Weill, à Montréal, avec son ensemble, l'Orchestre Métropolitain. Celui-ci mettait notamment en vedette la chanteuse populaire Diane Dufresne, qui s'attaquait pour la première fois à ce type de répertoire. « C'était quelque chose de différent, pour elle comme pour moi », révèle-t-il.

Suivra la *Sérénade en mi bémol pour 13 instruments à vent, op. 7*, de Richard Strauss. « Strauss, quant à lui, est célèbre pour ses opéras et ses poèmes symphoniques, souligne-t-il. Sa sérénade est une œuvre inusitée, très colorée et qui brille de mille feux. Son écriture est très influencée par Brahms. » Ce dernier a d'ailleurs signé la *Sérénade No. 2 en la majeur, op. 16*, qui clôt ce concert. « Brahms est mon compositeur favori, admet-il. Voilà une pièce que j'aime beaucoup, chantante et ténue à la fois, à l'ambiance pastorale. Elle a une belle texture orchestrale, qui met en évidence les bois et les altos. »

Un homme occupé

À seulement 28 ans, Yannick Nézet-Séguin est déjà de plus en plus sollicité. Non content de s'occuper de l'Orchestre Métropolitain, dont il est le directeur artistique, il est aussi chef invité principal de l'Orchestre symphonique de Victoria, en Colombie-Britannique. « Mon contrat stipule que j'y donnerai au moins quatre récitals par année, pendant encore trois ans, précise-t-il. À court terme, je me rendrai en outre à Vancouver, pour diriger l'Orchestre de la CBC dans des œuvres de Beethoven, dont la *Deuxième Symphonie*. Et je serai à Edmonton, en avril, dans le cadre d'une soirée Richard Strauss. »

Avec tous ces déplacements dans l'Ouest, peut-on espérer le revoir plus souvent dans la capitale manitobaine? « J'ai travaillé avec les musiciens de l'Orchestre symphonique de Winnipeg en 2002, et il est question que l'on répète l'expérience en 2005, annonce-t-il. C'est à suivre! »

(1) Le concert débute à 19 h 30, à l'église Westminster, à l'intersection de l'avenue Westminster et de la rue Maryland. Les billets sont en vente au coût de 23 $ pour les adultes, 21 $ pour les aînés et 7 $ pour les étudiants. Ceux-ci sont disponibles au 783-7377, chez Ticketmaster, au 780-3333, et dans les librairies McNally Robinson.



photo : Gracieuseté Orchestre de chambre du Manitoba

À 28 ans, le chef d'orchestre québécois Yannick Nézet-Séguin accumule les offres et les contrats. Il dirigera à nouveau l'Orchestre de chambre du Manitoba, le 24 mars.

Tirage

Courez la chance de gagner deux paires de billets pour la pièce de théâtre pour enfants ***The Stolen Prince***, du Fantasy Theatre for Children, le 29 mars, à 18 h 30. Téléphonez à *La Liberté* le jeudi 25 mars, entre 13 h et 14 h, en composant le 237-4823 ou le 1 800 523-3355, et laissez vos nom et numéro de téléphone dans notre boîte vocale, en spécifiant le titre de la pièce. Les heureux gagnants seront choisis au hasard parmi les personnes qui auront téléphoné.

T'es parent avec qui, toi ?



Bonjour tout le monde!

Je m'appelle **Gaby Balcaen;** j'ai eu 3 ans le 16 février.

Je suis le trésor de mes parents Serge et Nicole et le seul petit-fils de Pauline et Roger Belisle et Colette et Maurice Balcaen.

J'aimerais vous présenter ma petite sœur **Janique**. Elle est née le 3 août 2003 et pesait 8 livres, 3 onces et mesurait 20 pouces 1/2.

Nous voulions dire un bonjour spécial à nos arrière-grands-parents Henri et Marie-Jeanne Campagne, à nos oncles Charles, Michel et Daniel ainsi qu'à notre tante Ginette. Nous vous aimons beaucoup!

NOTRE-DAME-DE-LOURDES

Un tournoi payant

Les amateurs de sport le savent : le hockey professionnel est devenu une industrie bien plus qu'une question de passion. Mais qu'en est-il du sport amateur? Les gens de Notre-Dame-de-Lourdes ont peut-être eu le meilleur des deux mondes.

Robert NICOLAS

Le village de Notre-Dame-de-Lourdes était l'hôte du championnat provincial de hockey Pee Wee D, du 12 au 14 mars. L'événement a permis à plusieurs équipes du Manitoba de se rassembler dans le cadre d'une fin de semaine remplie d'activités. Ce fut également une occasion en or, pour les commerces de la région, de faire de bonnes affaires…

La cérémonie d'ouverture a eu lieu le 13 mars, à 13 h, et a été suivie par une compétition d'habiletés. Au total, neuf régions de la province étaient représentées à ce tournoi. Un total de 17 rencontres ont été nécessaires afin de déclarer un vainqueur. La finale fut jouée le 14 mars et c'est l'équipe des Eastmans de Grunthal qui l'a finalement emporté. « Tout s'est très bien déroulé, lance un des organisateurs de l'événement, Charles Martel. Nous sommes très heureux d'avoir été l'hôte des championnats provinciaux. »

Ce dernier croit que ce genre d'activités est idéal pour permettre une interaction et créer un lien entre les joueurs. « C'est un événement particulier pour eux, poursuit-il. Il permet aux jeunes des régions plus isolées, par exemple de la communauté de Snow Lake, de participer à un tournoi d'importance, mais surtout, pour les hockeyeurs, de jouer avec des jeunes qui partagent les mêmes intérêts. »

L'appui communautaire

Les membres de la communauté de Notre-Dame-de-Lourdes participent activement au développement du sport local. Dans le cadre du tournoi provincial, ils ont encore une fois fait preuve de générosité. « Il y a beaucoup de bénévoles qui ont donné de leur temps, souligne Charles Martel. C'est vrai que c'est toujours difficile d'en trouver, mais nous avons reçu beaucoup d'aide et c'est important de le souligner. » Ce dernier affirme que sans la participation des bénévoles, le hockey mineur ne connaîtrait pas autant de succès dans la région.

Et la tenue d'un événement d'une telle envergure n'a que des retombées positives pour la communauté. Notre-Dame-de-Lourdes a été inondé de visiteurs au cours de la fin de semaine, provenant d'un peu partout en province. « C'est un tournoi important pour plusieurs raisons, indique-t-il. Avec tous les visiteurs qui viennent voir les compétitions, les restaurants sont très occupés pour trois jours. Les hôtels sont également remplis pour la durée de l'événement. C'est très excitant d'avoir autant de gens ici. Le tournoi de hockey, c'est bien plus qu'un événement sportif, c'est aussi une excellente source de revenus pour les commerces de la région. »

Ce n'était cependant pas la première fois que la communauté avait l'honneur d'être hôte d'un tel événement. « Nous avons eu les championnats chez les Bantams l'an passé », reprend Charles Martel. C'est toujours une bonne occasion pour rassembler la communauté et travailler ensemble. » Celui-ci espère, en terminant, que ce ne sera pas la dernière fois qu'un tournoi de cette envergure se déroulera dans sa communauté.

T'es parent avec qui, toi ?



Coucou !

Je suis **Léya Lemoine Lepage**. Je suis née le 18 juillet 2003. J'habite près de Sainte-Anne avec ma maman, Suzie Lemoine, mon papa Gabriel Lepage et nos animaux.

J'adore jouer dehors et me promener en traîneau. Je fais de la natation à Steinbach à toutes les semaines. Je suis toujours de bonne humeur et je joue toute la journée. J'ai une dent et j'en aurai sûrement d'autres bientôt !

Grand-maman Hélène, de Lac du Bonnet, ainsi que mémère Dolo et Pépère Albert, de Stuartburn, disent que je grandis très vite et que je suis bien forte! Je leur envoie de gros becs! J'envois aussi de grandes caresses à mon arrière-mémère Lemoine (Thérèse) et à mes « matantes » Francine, Suzanne, Mimi, Josée et Mona, ainsi qu'à mes « mononcles » et mes nombreux cousins et cousines.

Télé-horaire de la semaine du 22 au 28 mars 2004

Le Jour du Seigneur : le dimanche 28 mars à 10 h à la SRC

Messe célébrée au sein de la communauté chrétienne universitaire de Montréal, à l'église Saint-Albert-le Grand, par Rick van Lier, prêtre.

Du lundi au vendredi

	08h00	08h30	09h00	09h30	10h00	10h30	11h00	11h30	12h00	12h30	13h00	13h30	14h00	14h30	15h00	15h30	16h00	16h30
SRC	7h00 Matin express		Cinéma variées				Ricardo	L'Heure du Midi		Place publique			Variées		Variées	Variées	Têtes à Kat	Variées
RDI	5h00 Matin express		L'Atlantique en direct			Le Québec en direct	L'Heure du Midi	Le Québec en direct			L'Ontario en direct		L'Ouest en direct		Le Journal RDI		Le Journal de France	Tribune Parlem..
TV5	7h30 Zig Zag Café	Variées	Variées	Variées	Variées		Variées	Variées			Variées	Journal Suisse	Variées		Variées	Chiffres et lettres	Journal Belge	La cible
TVA	Deux filles le matin		Les saisons de Clodine		Michel Jasmin	:45 Le TVA midi		Dans la mire.com / TVA en direct.com		Boutique TVA		Sunset Beach		Les feux de l'amour		Top modèles	Le 17 heures	

Lundi 22 mars

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	Ricardo	Union fait la force	Ce soir	Zig Zag	Virginie	Rumeurs	L'Auberge du chien noir "La Grande Virée"		SMASH "François et les apparences"		Le Téléjournal / Le Point		Ce soir	"Bagarre à la une" (Com,'94) Nick Nolte, Julia Roberts.				
RDI	Le Journal RDI	Capital actions	Le Monde	Part des choses	Grands Reportages		Le Téléjournal / Le Point		Part des choses	Le Monde	Le Journal RDI		Le Téléjournal / Le Point		Grands Reportages		Le Journal RDI	
TV5	:05 On a tout essayé		Le Journal de France	Vie privée... Tout les invités de Mireille Dumas ont vu leur vie basculer du jour au lendemain.				D'ici et d'ailleurs	TV5 le journal	Actuel			Mille et une voix	Charlemagne			Méditer-ranéo	Reflets Sud
TVA	Le TVA 18 Heures	Ultimatum	Max Inc.	Star Académie	Annie et ses hommes		Facteur de risques		Le TVA réseau	Merci bonsoir	:15 Michel Jasmin		Infopublicité					Le canal nouvelles

Mardi 23 mars

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	Ricardo	Union fait la force	Ce soir	L'Accent	Virginie	La Facture	Samuel et la mer		Enjeux		Le Téléjournal / Le Point		Ce soir	"Reportage en direct" (Drame,'97) John Travolta, Dustin Hoffman.				
RDI	Le Journal RDI	Capital actions	Le Monde	Part des choses	Grands Reportages "Dessine-moi!"		Le Téléjournal / Le Point		Part des choses	Le Monde	Le Journal RDI		Le Téléjournal / Le Point		Grands Reportages "Dessine-moi!"		Le Journal RDI	
TV5	:05 On a tout essayé		Le Journal de France	P.J. police judiciaire "Vengeance passive"		La belle bleue	Savoir plus santé		TV5 le journal	5, avenue Marceau			Vie privée... Tout les invités de Mireille Dumas ont vu leur vie basculer du jour au lendemain.				Chroniques d'en haut /:25 Traque sauvage	
TVA	Le TVA 18 Heures	Ultimatum	Arcand	Star Académie	Histoires de filles	KM/H	Caméra café	Michèle Richard	Le TVA réseau	Merci bonsoir	:15 Michel Jasmin		Infopublicité					Le canal nouvelles

Mercredi 24 mars

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	Ricardo	Union fait la force	Ce soir		Virginie	Monde de Charlotte	Soistrom "Vent d'évasion"		Les Bougon	Un gars, une fille	Le Téléjournal / Le Point		Ce soir		"L'île de Sable" (Drame,'99) Sébastien Huberdeau, Caroline Dhavernas.			
RDI	Le Journal RDI	Capital actions	Le Monde	Part des choses	Grands Rep. "C'est aussi ça la guerre"		Le Téléjournal / Le Point		Part des choses	Le Monde	Le Journal RDI		Le Téléjournal / Le Point		Grands Rep. "C'est aussi ça la guerre"		Le Journal RDI	
TV5	.05 On a tout essayé		Le Journal de France	Enquête Magazine de société présenté par Benoit Duquenne.			Acoustic	d.	TV5 le journal	Temps présent		D'ici et d'ailleurs	Tout le monde en parle Nous dévoile le pourquoi du succès des stars, des nouvelles modes.					Bourlin-gueur
TVA	Le TVA 18 Heures	Ultimatum	Poule aux oeufs d'or	Star Académie	Les poupées russes		Emma		Le TVA réseau	Merci bonsoir	:15 Michel Jasmin		Infopublicité					Le canal nouvelles

Jeudi 25 mars

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	Ricardo	Union fait la force	Ce soir	Oniva	Virginie	L'Épicerie	Qui l'eût cru!		...ce soir on joue		Le Téléjournal / Le Point		Ce soir	Découverte "Le chaînon manquant"		Brio	Bibliot-heca	:35 Hors d'ondes
RDI	Le Journal RDI	Capital actions	Le Monde	Part des choses	Grands Reportages "Hugo Chavez"		Le Téléjournal / Le Point		Part des choses	Le Monde	Le Journal RDI		Le Téléjournal / Le Point		Grands Reportages "Hugo Chavez"		Le Journal RDI	
TV5	.05 On a tout essayé		Le Journal de France	"Bent familia" (Drame,'97) Amel Hedhili, Raouf Ben Amor.			:15 La vie en rose		TV5 le journal	Match magazine		Portrait de famille	Noms de Dieux		Culture et dépendances Toujours de Gaulle.			S.O.D.A.
TVA	Le TVA 18 Heures	Ultimatum	Dans ma caméra	Star Académie	Cauchemar d'amour "Pour l'amour de Fred"		Fortier		Le TVA réseau	Merci bonsoir	:15 Michel Jasmin			Infopublicité				Le canal nouvelles

Vendredi 26 mars

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	Ricardo	Union fait la force	Ce soir	Mots et maux	Infoman	Palmarès	La Fureur		Zone libre		Le Téléjournal / Le Point		Ce soir	Charette, direct Rencontres avec vedettes, artistes et intellectuels.			Culture-choc	:35 Hors d'ondes
RDI	Le Journal RDI	Capital actions	Le Monde	Entrée des artistes	Grands Reportages		Le Téléjournal / Le Point		America "Guerre aux narcotrafiquants"		Le Journal RDI		Le Téléjournal / Le Point		Grands Reportages		Le Journal RDI	
TV5	:05 On a tout essayé		Le Journal de France	Thalassa Le naufrage du siècle.			Traque sauvage		TV5 le journal	Passep-Arts	Conversa-tion	Écrans du monde	P.J. police judiciaire "Vengeance passive"		Plus grand cabaret Patrick Sébastien présente les plus beaux Visuels du Monde.			
TVA	Le TVA 18 Heures	Ultimatum	J.E.		Les retrouvailles				Le TVA réseau	Hollywood: Le prix de la gloire		"Commandements" (Drame,'96) Courteney Cox, Aidan Quinn.				Infopublicité		

Samedi 27 mars

	08h00	08h30	09h00	09h30	10h00	10h30	11h00	11h30	12h00	12h30	13h00	13h30	14h00	14h30	15h00	15h30	16h00	16h30
SRC	Mona le vampire	Corneil & Bernie	Kim Possible	Histeria!	Ayoye!		Fais-moi peur!	Oniva	L'Heure du Midi	Justice	Caméra témoin		L'Accent	Ça vaut le détour!		Mots et maux	Adrénaline	
RDI	5h00 Matin express		Le Journal RDI	L'Épicerie	Le Journal RDI	Entrée des artistes	L'Heure du Midi	Culture-choc	Le Journal RDI	Canadien à Rio	Le Journal RDI	Impact	Le Journal RDI	Zones de guerre	Le Journal RDI	Le Journal de France	Le Journal RDI	Le Monde
TV5	Les Zap		Génies en herbe	Décou-verte	Bourlin-gueur	Va savoir	TV5 le journal	:35 Reflets Sud		La vérité	Stade Africa	Journal Suisse	Soccer Championnat de France Équipes à communiquer FFF				Journal Belge	Silence ça pousse
TVA	6h00 Salut, bonjour!		Automag	Tonus	Fleurs et jardins	Vins et fromages	Familles...	Via TVA	Infopubli-cité	Boutique TVA		Infopubli-cité	Infopubli-cité	"La Planète des singes" (Sci-Fi,'67) Kim Hunter, Charlton Heston.				

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	16h00 Adrénaline		Hockey Canadiens de Montréal vs Bruins de Boston LNH Site: FleetCenter Boston, Massachusetts						Téléjour-nal	La Petite Vie	Téléjour-nal	"Qui a tué Liam Maguire?" (Drame,'01) Emma Fielding, Fay Ripley.				:40 Hors d'ondes		
RDI	La Semaine verte		Le Journal RDI	La Facture	America		Téléjour-nal	Canadien à Rio	Enjeux		Le Journal RDI	Entrée des artistes	Téléjour-nal	Zones de guerre	America		Le Journal RDI	La Facture
TV5	À communiquer		Le Journal de France	Génération succès				:40 Écrans du monde	TV5 le journal	Tout le monde en parle Nous dévoile le pourquoi du succès des stars, des nouvelles modes.					Stars parade	Thalassa Le naufrage du siècle.		
TVA	Le TVA 18 Heures	"À toute vitesse" (Act,'01) Kip Pardue, Sylvester Stallone.					"La fille du général" (Susp,'99) James Woods, John Travolta.					Le TVA réseau	"Philadelphie" (Drame,'93) Denzel Washington, Tom Hanks.					Infopubli-cité

Dimanche 28 mars

	08h00	08h30	09h00	09h30	10h00	10h30	11h00	11h30	12h00	12h30	13h00	13h30	14h00	14h30	15h00	15h30	16h00	16h30
SRC	Weeken-ders	Papyrus	Ayoye!		Le Jour du Seigneur		Mon ange		L'Heure du Midi	La Semaine verte		Second Regard	Mémoires d'enfance	Charette, direct Rencontres avec vedettes, artistes et intellectuels.			Les Belles Histoires "Maison à vendre"	
RDI	5h00 Matin express		Le Journal RDI	Histoires oubliées	Le Journal RDI	Justice	L'Heure du Midi	Zones de guerre	Le Journal RDI	Ça vaut le détour!	Le Journal RDI	Culture-choc	Le Journal RDI	L'Accent	Le Journal RDI	Le Journal de France	Le Journal RDI	Le Monde
TV5	Concert Classique		:05 France Foot	:45 TV5 l'invité	:05 Kiosque		TV5 le journal	:35 Vivement dimanche!			Vivement dimanche..	Journal Suisse	"Bent familia" (Drame,'97) Amel Hedhili, Raouf Ben Amor.			:45 Autovision	Journal Belge	Gour-mande
TVA	6h00 Salut, bonjour!		"Paradise" (Drame,'91) Don Johnson, Melanie Griffith.				Les saisons de Clodine		Évangélis-ation 2000	Boutique TVA		Infopubli-cité	Infopubli-cité	Infopubli-cité	"Dinotopia" (Avent,'02) Wentworth Miller, Tyron Leitso.			

	17h00	17h30	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	24h00	24h30	01h00	01h30
SRC	5 sur 5		Téléjour-nal	Découverte		"Chocolat" (Rom,'00) Johnny Depp, Juliette Binoche.					Téléjour-nal	Conversa-tion	Le Garage	"Le garçon boucher" (Psy,'97) Stephen Rea, Eamonn Owens.				Hors d'ondes
RDI	Second Regard	Téléjour-nal	Le Journal RDI	Part des choses	Zone libre		Téléjour-nal	Le Point	5 sur 5		Le Journal RDI	Part des choses	Téléjour-nal	Le Point	Zone libre		Le Journal RDI	Le Point
TV5	Le génie français	S.O.D.A.	Le Journal de France	Portrait de famille	Campus Émission culturelle présentée par Guillaume Durand.			L'esprit des lieux	TV5 le journal	Kiosque		Biblioth-eca Junior	Vivement dimanche! Invité(es): Lilian Thuram.			Temps présent		Ombre et lumière
TVA	Le TVA 18 Heures	Juste pour rire		Star Académie			"Elvis Gratton II: Miracle à Memphis" (Com,'98) Yves Trudel, Julien Poulin.				Le TVA réseau	Familles...	Infopublicité				Le canal nouvelles	

Gens d'ici

Apprendre à tous les jours

Mélanie MORIN

Lorsque vous téléphonez à Santé Sud-Est ou que vous allez à leur bureau central à La Broquerie, c'est par Gisèle Gagnon que vous êtes servis. La jeune femme y occupe en effet le poste de secrétaire administrative, depuis juillet 2002.

Outre répondre aux appels et accueillir les visiteurs, celle-ci s'occupe de tout ce qui a rapport à l'administration, comme taper des lettres et préparer des réunions « J'offre également des services de soutien au personnel, indique-t-elle. Quand quelqu'un a besoin de moi, je suis ravie de lui venir en aide. Par exemple, si on prépare un événement pour souligner l'anniversaire d'une personne, je suis toujours prête à donner un coup de main. »



Gisèle Gagnon.

Autrefois employée du Groupe Investor, la jeune femme, native de Giroux, avoue qu'elle a eu à relever un grand défi en se greffant à l'équipe de Santé Sud-Est. « Je n'étais pas du tout familière avec le domaine de la santé, reconnaît-elle. Il a donc fallu que j'apprenne beaucoup de choses. Encore aujourd'hui, il m'arrive de ne pas pouvoir répondre à toutes les questions qui me sont posées. Lorsque cela se produit, je réfère la personne à quelqu'un d'autre, mais je m'assure de connaître la réponse pour la prochaine fois. »

La principale raison de son changement d'emploi est le désir de retourner chez elle. « Ça faisait six ans que j'étais partie, explique-t-elle. Comme on dit, tu peux sortir la fille de la campagne, mais tu ne peux pas sortir la campagne de la fille ! De plus, mon père était malade et je voulais être auprès de lui. J'ai été chanceuse: tout est tombé en place au bon moment. »

La jeune femme voulait également travailler dans son domaine d'études. « J'ai toujours aimé les ordinateurs, signale-t-elle. C'était le temps pour moi de revenir à ce que j'avais appris. »

Celle-ci apprécie beaucoup l'esprit d'équipe qui règne à Santé Sud-Est. « Nous formons un très bon groupe, affirme-t-elle. J'aime les gens. tre bien entourée, c'est quelque chose qui compte énormément pour moi. »

SAINTE-ANNE

La qualité avant tout

« Savez-vous planter des choux, À la mode de chez nous? » Pour l'entrepreneur Roger Gagnon, l'horticulture c'est bien plus qu'un métier : c'est une passion.

Robert NICOLAS

Le printemps est une saison fort occupée pour l'entrepreneur Roger Gagnon, propriétaire des *Serres Gagnon*, situées à Sainte-Anne. Depuis huit ans, il se spécialise dans la mise en marché des tomates et des concombres anglais. Dévoué à son métier, celui-ci ne tient à offrir qu'un produit de haute qualité à sa clientèle.

L'entrepreneur a toujours voulu lancer son propre commerce, stratégiquement situé entre les terrains de golf Cottonwood et Oakwood. « C'est un projet qui a toujours piqué ma curiosité, annonce Roger Gagnon. Lorsque j'ai découvert que je n'avais pas besoin de 1 000 acres de terrain pour gagner ma vie, j'ai décidé de me lancer en affaires.



Photo : Martin Lajoie

Roger Gagnon : « C'est lorsque j'ai découvert que je n'avais pas besoin de 1 000 acres de terrain pour gagner ma vie, j'ai décidé de me lancer en affaires. »

« Les quatre premières années, n'étaient pas évident, continue-t-il. Le marché n'était pas du tout développé dans ce domaine ». Celui-ci a dû découvrir les meilleures méthodes de production pour maximiser ses récoltes. « Quand j'ai lancé mon entreprise, j'ai eu beaucoup de problèmes de chauffage, reprend-t-il. D'abord, je chauffais au bois, mais c'était très coûteux. J'ai ensuite changé pour le charbon pendant un an, mais les résultats n'étaient pas fameux. J'ai finalement fait le choix de chauffer à l'électricité. Depuis ce temps-là, tout va très bien. »

Malgré les difficultés que le propriétaire a dû affronter dans les dernières années, son succès, il le doit aux nombreux partenariats qu'il a réussi à forger. « Je reçois beaucoup d'appuis de l'entreprise Pro Gardner, de Calgary, et de Plant Production, de Sainte-Catherine, précise-t-il. Et puis, il y a la compagnie Concept qui s'occupe des systèmes de chauffage. Sans eux, mes produits ne seraient pas aussi beaux. »

Cette entreprise saisonnière compte 1 300 plants de tomates et 200 plants de concombres anglais. Les semences se font entre le 1er et 15 décembre. Les petits plants sont ensuite transférés dans une serre au début du mois février et sont prêts à temps pour l'ouverture du commerce vers le 1er mai et est généralement ouvert jusqu'au 1er décembre.

« Le taillage des feuilles et de branches est le procédé le plus important, remarque Roger Gagnon. Les plants doivent être bien maintenus, pour avoir les meilleurs résultats. » Ce dernier estime que ses produits sont meilleurs que ceux vendus en magasin. « Mes tomates doivent être mûres avant d'êtres cueillies, poursuit-il. Ceci assure un meilleur produit ainsi qu'un bon goût. Elles doivent être rouges sur la vigne, avant d'être ramassées. »

La grande majorité de sa clientèle le soutient depuis le début. « Je veux remercier les Canadiens-Français pour leur appui, lance-t-il. C'est vraiment grâce à eux que mon entreprise roule. J'aimerais concentrer mes efforts à combler la demande du marché local. Si je réussissais ça, ce serait l'idéal. »

Roger Gagnon est très heureux d'avoir entrepris ce défi et espère que l'avenir lui sourira. « Il y a beaucoup d'avantages à avoir sa propre entreprise, avoue-t-il. Je n'ai pas besoin de voiture pour me rendre au travail! »

DSFM

Enfin propriétaire!

La Division scolaire franco-manitobaine (DSFM) est devenue propriétaire, le 11 février, du terrain occupé par l'usine Scott Screen and Wire. Des négociations sont présentement en cours avec la compagnie concernant son déménagement.

« On est heureux de savoir que nos élèves et les enfants du quartier auront une cour d'école sécuritaire au nord de Saint-Boniface », a déclaré par voie de communiqué la présidente de la DSFM, Yolande Dupuis.

Dès qu'une entente aura été conclue entre les deux parties, la DSFM verra à l'aménagement d'une cour d'école qui reflétera le caractère résidentiel du quartier. « Je tiens à souligner la contribution de l'Association des résidents du Vieux Saint-Boniface dans ce dossier , souligne-t-elle. Leur aide a été très appréciée. »

M. M.

Transport

Une grève qui fait mal

Pour les Européens, le Canada est le pays des grands espaces. Pour les transporteurs de marchandises, ces derniers représentent plutôt un défi qu'une réalité romantique…

Pascal DUBÉ

La grève des syndiqués de la compagnie ferroviaire du Canadien National (CN), affiliés au Travailleurs canadiens de l'automobile (TCA), fait mal à plusieurs secteurs de l'économie canadienne. Et malgré ce que plusieurs auraient pu imaginer, ce ne sont pas nécessairement les compagnies de transport routier qui profitent le plus du conflit de travail…

En fait, depuis le déclenchement de la grève des TCA, le 20 février, les affaires tournent à plein régime chez les transporteurs routiers. Plusieurs grossistes font appel à leurs services pour déménager des produits qui empruntent généralement la voie ferrée.

« C'est particulièrement difficile pour les plus grands transporteurs, affirme le propriétaire d'Horizon International, Gilbert Dubé. En plus de leurs camions, ils placent plusieurs de leurs remorques sur des trains afin de parcourir de grandes distances. C'est très populaire pour des produits non périssables.

« Avec la grève au CN, ces remorques ne bougent plus et les fournisseurs mettent de la pression pour expédier la marchandise par voie terrestre dans les plus brefs délais, explique-t-il. Nous maximisons donc chacun de nos déplacements afin de répondre à la demande. Mais le problème, c'est qu'il manque de camionneurs pour faire le travail. »

Et c'est là que le bât blesse. Déjà aux prises avec une pénurie de main-d'œuvre qualifiée, les transporteurs doivent maintenant faire face à une surenchère des prix offerts aux transporteurs indépendants.

« Personnellement, j'ai une vingtaine de camions sur la route, dit Gilbert Dubé. Mais pour répondre à la demande, j'embauche régulièrement des camionneurs indépendants. Avec la grève, ces derniers sont très en demande, ce qui fait qu'il y a présentement une guerre des salaires offerts à ces derniers.

« Avant la grève, je refusais entre 20 % et 25 % des contrats qui nous étaient proposés, affirme l'entrepreneur. Aujourd'hui, je dois refuser environ un appel sur deux! Tous mes camions sont occupés à répondre à la demande de mes clients réguliers. Pour le reste… »



Archives La Liberté

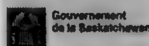
La grève du CN n'a pas que des effets positifs pour les transporteurs routiers. Le propriétaire d'Horizon International, Gilbert Dubé, en sait quelque chose...

La Broquerie Transfer

Heureusement, ce ne sont pas toutes les compagnies de transport qui sont touchées. Chez La Broquerie Transfer, la propriétaire de l'entreprise, Hélène Nadeau, affirme ne pas avoir été touchée par la grève au CN.

« Nous ne faisons pas de transport sur de longues distances, explique-t-elle, uniquement des livraisons locales. Mes cinq camions prennent les marchandises lors de leur arrivée à Winnipeg et les distribuent aux clients. Jusqu'à maintenant, nous n'avons pas connu de retards dans les marchandises que nous avons l'habitude de transporter. »





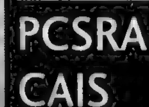














La Division de l'éducation permanente du Collège universitaire de SaintBoniface

est à la recherche

d'**enseignantes** et d'**enseignants contractuels** dans le cadre des programmes non crédités de français langue seconde et des cours de perfectionnement. Selon le programme et les demandes, les cours peuvent avoir lieu le jour, en soirée ou le samedi.

QUALIFICATIONS REQUISES :

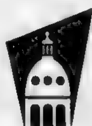
- diplôme universitaire;
- expérience dans l'enseignement du français langue seconde ou français langue maternelle serait un atout;
- excellente connaissance du français.

RÉMUNÉRATION : à taux horaire

CRITÈRES D'EMBAUCHE :

- engagement à suivre une formation et un stage pédagogique

Les personnes intéressées sont priées de soumettre leur curriculum vitae et une lettre d'accompagnement **avant le 25 mars 2004** à :



Diane Robert, coordonnatrice
Division de l'éducation permanente
Collège universitaire de Saint-Boniface
200, avenue de la Cathédrale
Saint-Boniface (Manitoba) R2H 0H7
Téléphone : 233-0210, poste 442
Télécopieur : 235-4489
drobert@ustboniface.mb.ca
http://dep.cusb.ca

LE COLLÈGE UNIVERSITAIRE DE SAINT-BONIFACE fait appel de candidatures pour

un poste de coordonnatrice ou de coordonnateur du Service de perfectionnement linguistique.

Le Service de perfectionnement linguistique (SPL) du Collège universitaire de Saint-Boniface est un service d'appui à l'enseignement qui joue, en collaboration avec les unités d'enseignement et le Registrariat, un rôle central dans l'élaboration et l'application des politiques linguistiques de l'établissement. Il fait l'évaluation des compétences langagières de la clientèle étudiante dans le cadre du processus d'admission et en cours de programme, lui recommande les cours de langue et les mesures d'enrichissement qui correspondent à son profil linguistique et lui offre divers services de formation en français, en anglais et en espagnol : tutorat, laboratoires de langue, ateliers, etc. Bien que la plupart des services et des programmes offerts par le SPL s'adressent principalement à la clientèle étudiante, certains services, comme exemple les services de révision et d'intégration de la langue aux diverses disciplines, répondent plus particulièrement aux besoins des membres du personnel du Collège. En outre, le SPL fait l'évaluation de compétences langagières, en français et en anglais, pour un certain nombre d'employeurs qui embauchent du personnel bilingue.

Qualifications recherchées :

- diplôme universitaire de premier ou de deuxième cycle en langue française, en traduction, en éducation ou dans un autre domaine connexe;
- excellente connaissance du français et de l'anglais parlés et écrits (la connaissance de l'espagnol serait un atout);
- expérience en évaluation de compétences langagières et en élaboration d'outils de mesure;
- expérience en enseignement du français, langue première et langue seconde;
- connaissance des mécanismes de perfectionnement de la langue et des techniques d'autocorrection;
- excellentes habiletés communicatives; en particulier, capacité de transiger avec les autres unités du Collège, les corps professoral et étudiant ainsi qu'avec la clientèle externe;
- solides habiletés en informatique : traitement de texte, courrier électronique, outils de recherche en rédaction, etc.;
- tact, entregent, esprit d'initiative, sens de l'organisation et esprit d'équipe;
- expérience en gestion et en formation de personnel serait un atout.

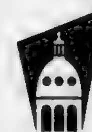
Rémunération : selon l'expérience et les qualifications

Entrée en fonction : à déterminer, mais de préférence le 13 avril 2004

Les candidates et candidats sont priés de soumettre leur demande d'emploi, y compris le nom de trois répondants, à madame Gisèle Barnabé, directrice de la Division de l'éducation permanente, à l'adresse inscrite ci-dessous.

Date limite pour la réception des demandes : le 24 mars 2004

Conformément aux exigences relatives à l'immigration au Canada, cette annonce s'adresse aux personnes ayant la citoyenneté canadienne ou la résidence permanente. Le Collège universitaire de Saint-Boniface respecte le principe de l'équité en matière d'emploi.



Division de l'éducation permanente
Collège universitaire de Saint-Boniface
200, avenue de la Cathédrale
Saint-Boniface (Manitoba) R2H 0H7
Téléphone : (204) 233-0210
Télécopieur : (204) 235-4489
http://dep.cusb.ca
dep@cusb.ca



OFFRE D'EMPLOI

La Société historique de Saint-Boniface

est à la recherche de

trois guides-interprètes

pour le **Lieu historique national de la Maison-Riel**.

Responsabilités :

- accueillir le public et offrir des visites guidées du lieu;
- interpréter les divers thèmes historiques du site;
- animer des activités historiques;
- entretenir un jardin d'époque.

Exigences :

- avoir une bonne connaissance de l'histoire du Canada et du Manitoba. La préférence sera accordée à ceux et celles qui auront complété un cours d'histoire au niveau universitaire;
- être bilingue (français et anglais);
- avoir de l'expérience dans l'animation scolaire ou dans le domaine du service public.

Salaire : 9,00 $ l'heure.

Durée de l'emploi : du 5 mai au 6 septembre 2004.

Date limite pour soumettre sa candidature : le vendredi 26 mars 2004.

Prière d'adresser votre curriculum vitae à :

La Société historique de Saint-Boniface
340, boulevard Provencher
Saint-Boniface (Manitoba)
R2H 0G7

ou bien le laisser au Centre du Patrimoine, au 340, boulevard Provencher.

Téléphone : 233-4888 • Télécopieur : 231-2562

N.B. : Les candidat(e)s retenu(e)s devront se présenter à l'entrevue, qui aura lieu la semaine suivante.

La Division scolaire franco-manitobaine nº 49
Apprendre et grandir ensemble

ORTHOPÉDAGOGUE

La Division scolaire franco-manitobaine n° 49 est à la recherche de candidat.e.s pour combler le poste suivant à **l'École Sainte-Agathe** :

CONTRAT PERMANENT À 35 % DU TEMPS

ORTHOPÉDAGOGUE

L'entrée en fonction se fera au début de l'année scolaire 2004-2005.

Qualités requises :

- posséder un brevet d'enseignement;
- bonne connaissance du français et de l'anglais;
- capacité de travailler en équipe;
- gestion efficace du temps et des ressources;
- qualifications en orthopédagogie;
- bonnes habiletés de communication.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir leur curriculum vitae à la direction de l'école **avant 16 h, le vendredi 26 mars 2004** à :



Madame Linda Hacault
Directrice
École Sainte-Agathe
Case postale 40
Sainte-Agathe (Manitoba)
R0G 1Y0

Téléphone : (204) 882-2275 Télécopieur : (204) 882-2327

La Division scolaire franco-manitobaine nº 49
Apprendre et grandir ensemble

ENSEIGNANT.E

La Division scolaire franco-manitobaine n° 49 est à la recherche de candidat.e.s pour combler le poste suivant à **l'École Saint-Lazare** :

CONTRAT TEMPORAIRE À 50 % DU TEMPS

Enseignant.e :
Musique à 35 %
Phase d'accueil 15 %

L'entrée en fonction se fera le 7 septembre 2004 et le contrat prendra fin le 30 juin 2005.

Qualités requises :

- posséder d'excellentes connaissances du français parlé et écrit;
- démontrer de l'enthousiasme, de la débrouillardise et une ouverture d'esprit;
- collaborer étroitement avec l'équipe-école;
- expérience en jeune enfance serait un atout.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir leur curriculum vitae à la direction de l'école **avant 16 h, le mercredi 31 mars 2004** à :



Madame Gilberte Poirier
Directrice
École Saint-Lazare
Saint-Lazare (Manitoba)
R0M 1Y0

Téléphone : (204) 683-2251 Télécopieur : (204) 683-2546

LOI SUR LA PROTECTION DES EAUX NAVIGABLES

L.R.C. 1985, CHAPITRE N-22

Transports et Services gouvernementaux Manitoba donne avis, par les présentes, qu'une demande a été déposée auprès du ministre des Pêches et des Océans en vertu de la *Loi* sur la protection des eaux navigables pour l'approbation des plans et de l'emplacement de l'ouvrage décrit dans les présentes. Transports et Services gouvernementaux Manitoba a, en vertu de l'article 9 de ladite *Loi*, déposé auprès du ministre des Pêches et des Océans et du bureau du registraire de district du district d'enregistrement de Portage-La-Prairie, situé au 25, rue Tupper Nord, sous le numéro de dépôt R1128, numéro d'enregistrement 1071845, une description de l'ouvrage ci-après, de son emplacement et de ses plans : la levée empierrée qui traverse le lac Brochet et fait partie de la route de l'aéroport à la collectivité Lac Brochet.

Les commentaires éventuels doivent être adressés au Surintendant régional, Programme de protection des eaux navigables, Garde côtière canadienne, Ministère des Pêches et des Océans, 201, rue Front Nord, bureau 703, Sarnia (Ontario) N7T 8B1. Veuillez noter que seuls les commentaires écrits, reçus au plus tard 30 jours après la date du présent avis et relatifs à l'effet de l'ouvrage sur la navigation maritime, seront pris en considération. Même si tous les commentaires répondant à ces exigences seront étudiés, aucune réponse individuelle ne sera envoyée.

Signé à Winnipeg (Manitoba) le 18ième jour du mois de mars 2004.

Manitoba

LOI SUR LA PROTECTION DES EAUX NAVIGABLES

L.R.C. 1985, CHAPITRE N-22

Transports et Services gouvernementaux Manitoba donne avis, par les présentes, qu'une demande a été déposée auprès du ministre des Pêches et des Océans du Canada en vertu de la *Loi sur la protection des eaux navigables* pour l'approbation des plans et de l'emplacement de l'ouvrage décrit dans les présentes. Transports et Services gouvernementaux Manitoba a, en vertu de l'article 9 de ladite *Loi*, déposé auprès du ministre des Pêches et des Océans et du Bureau des titres fonciers de Winnipeg, sous le numéro de dépôt ferroviaire R1115, une description de l'emplacement et des plans du pont existant, qui traverse la rivière aux Rats et fait partie de la route provinciale à grande circulation 12, dans le quart de section 15-3-9E de la municipalité rurale de Stuartburn, au Manitoba.

Les commentaires éventuels doivent être adressés au Surintendant régional, Programme de protection des eaux navigables, Garde côtière canadienne, Ministère des Pêches et des Océans, 201, rue Front Nord, bureau 703, Sarnia (Ontario) N7T 8B1. Veuillez noter que seuls les commentaires écrits, reçus au plus tard 30 jours après la date du présent avis et relatifs à l'effet de l'ouvrage sur la navigation maritime, seront pris en considération. Même si les commentaires répondant à ces exigences seront étudiés, aucune réponse individuelle ne sera envoyée.

Daté à Winnipeg (Manitoba) le 18ième jour du mois de mars 2004.

Manitoba

Vous déménagez?

Si c'est le cas,
veuillez nous en informer
sans tarder
afin de ne manquer aucun
de nos articles.

THE MANITOBA TEACHERS' SOCIETY

lance un appel de candidatures pour le poste de

SECRÉTAIRE GÉNÉRAL.E ADJOINT.E

La Manitoba Teachers' Society est la voix des enseignantes et enseignants des écoles publiques du Manitoba et les représente sur tout sujet professionnel et sur toute question syndicale.

Le secrétaire général adjoint ou la secrétaire générale adjointe fera partie de l'équipe de direction et travaillera de concert avec la Secrétaire générale et la Directrice des services financiers et administratifs pour diriger un personnel de plus de 70 employés. Ses responsabilités comptent conseiller les cadres élus de la Manitoba Teachers' Society et les membres de l'Exécutif provincial.

La personne recherchée doit avoir fait preuve de compétences supérieures en direction, en communication et en relations humaines, et avoir démontré un engagement envers l'éducation publique. Elle doit posséder des connaissances à l'égard d'organismes d'enseignantes et d'enseignants, et de relations de travail. De l'expérience en enseignement et des compétences en communication écrite et orale en français sont des atouts.

Le salaire, les conditions de travail et la date d'entrée en fonction sont à négocier.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur demande accompagnée d'un curriculum vitae et les noms de trois personnes servant de référence, au plus tard le mercredi 31 mars à 16 h (Heure Centrale) aux coordonnées suivantes :

Le Président
The Manitoba Teachers' Society
191, rue Harcourt
Winnipeg (Manitoba) R3J 3H2
Courrier électronique : recruitment@mbteach.org
Télécopieur : (204) 831-0877
www.mbteach.org



The Manitoba Teachers' Society

Nous remercions tous les postulants et toutes les postulantes de leur intérêt. Cependant, seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.

La Division scolaire franco-manitobaine n° 69
Apprendre et grandir ensemble

ORTHOPÉDAGOGUE

La Division scolaire franco-manitobaine n° 49 est à la recherche de candidat.e.s pour combler le poste suivant à **l'École Pointe-des-Chênes** :

CONTRAT PERMANENT À 100 % DU TEMPS

ORTHOPÉDAGOGUE

L'entrée en fonction se fera au début de l'année scolaire 2004-2005.

Qualités requises :

- posséder un brevet d'enseignement;
- bonne connaissance du français et de l'anglais;
- capacité de travailler en équipe;
- gestion efficace du temps et des ressources;
- qualifications en orthopédagogie;
- bonnes habiletés de communication;
- adhérer à la mission et la vision de l'école et de la DSFM.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir leur curriculum vitae à la direction de l'école **avant 16 h, le vendredi 26 mars 2004** à :



Monsieur Raynald Dupuis
Directeur
École Pointe-des-Chênes
90, chemin Arena
Sainte-Anne (Manitoba)
R5H 1G6

Téléphone : (204) 422-5505 Télécopieur : (204) 422-9934



YOUR STAFFING PARTNER

Analyste bilingue
(français/anglais)
pour un centre d'assistance

Poste de durée déterminée à combler immédiatement.

Qualités requises :

- expérience en soutien dans un centre d'assistance;
- connaissances approfondies des systèmes d'exploitation (serait un atout);
- excellentes compétences analytiques;
- capacité de travailler dans un milieu au rythme rapide;
- rémunération de 13 $ l'heure.

Veuillez soumettre votre candidature à :

Teri Flynn, conseiller en recrutement
Pinnacle Staffing Solutions
270, rue Edmonton
Winnipeg (Manitoba)
R3C 1R9

Tél. : 943-8649 Téléc. : 943-0060
Courriel :
tflynn@pinnaclestaffing.ca



OFFRE D'EMPLOI

COORDONNATEUR ADJOINT/
COORDONNATRICE ADJOINTE DE CONTRATS
Unité de gestion du Mont-Riding
Agence Parcs Canada
Wasagaming (Manitoba)

Salaire : 25 317 $ - 41 639 $

Si les parcs nationaux et les lieux historiques du Canada vous passionnent, voici une occasion à ne pas manquer : Parcs Canada est à la recherche d'une personne dynamique pour s'occuper des services de gestion des marchés, des acquisitions et du matériel à Mont-Riding.

En qualité de coordonnateur adjoint/coordonnatrice adjointe de contrats attitré, vous serez chargé du déroulement d'une gamme étendue d'activités de gestion des marchés, des achats et du matériel, de la formulation d'avis touchant les dossiers de l'unité de gestion de Mont-Riding.

Vous êtes la personne que nous recherchons si vous possédez de l'expérience du travail dans le domaine des marchés de l'État et de la prestation d'avis et d'orientations en ce domaine. Vous êtes en mesure d'étudier des stipulations de contrat, de recommander des options et les méthodes d'acquisition qui correspondent le mieux aux besoins opérationnels. Vous serez appelé à renseigner les gestionnaires sur la portée des politiques, des procédures, des méthodes et des pratiques en matière de marchés et d'acquisition. Vous tiendrez les registres et systèmes d'inventaire, coordonnerez l'élimination du matériel excédentaire, répondrez aux demandes de renseignements du public sur les biens excédentaires et recommanderez l'approbation des radiations. Vous maîtrisez l'utilisation de divers progiciels utiles pour le poste. Le diplôme d'études secondaires selon les normes provinciales est essentiel pour ce poste.

Le concours est ouvert aux personnes domiciliées au Canada, à l'ouest de Thunder Bay (Ontario) inclusivement. La préférence sera accordée aux citoyens canadiens.

Les candidats qui répondent aux critères de présélection seront évalués d'après l'énoncé de qualités relatif au poste à doter. L'énoncé de qualités complet comprenant les critères de présélection peut être obtenu sur demande au numéro 204-848-7215 ou par courriel à denise.parent@pc.gc.ca.

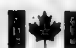
Les candidatures doivent parvenir aux ressources humaines à 13 h, le 26 mars 2004. Les candidats doivent démontrer dans leur demande qu'ils satisfont aux critères figurant sur l'énoncé de qualités. Indiquer le numéro de référence 20040409-PKS-RMFU-OC-114 sur votre demande et faites-la parvenir par courriel, par la poste ou par télécopieur à :

Agence Parcs Canada - Ressources humaines
a/s de Parc national du Canada Mont-Riding
Poste restante
Wasagaming (Manitoba) R0J 2H0
Téléphone : (204) 848-7210
Télécopieur : (204) 848-2596
Courriel : don.ostapowich@pc.gc.ca

Parcs Canada est déterminé à se doter d'un effectif diversifié et intégré. Nous encourageons les membres des groupes désignés à postuler et à s'identifier comme tels. La préférence pourrait être accordée aux Autochtones, aux membres des minorités visibles, aux personnes handicapées.

Nous remercions toutes les personnes qui ont posé leur candidature, mais nous ne communiquerons qu'avec celles qui seront retenues pour les étapes subséquentes du concours.

This information is also available in English.



Canada



OCCASION D'EMPLOI

PRÉPOSÉ/PRÉPOSÉE À L'ENTRETIEN
Unité de gestion du Mont-Riding
Wasagaming (Manitoba)
Agence Parcs Canada

Salaire horaire : 15,58 $

Le parc national du Canada du Mont-Riding est à la recherche de préposés et préposées au nettoyage saisonniers afin de pourvoir des postes pour la saison 2004/2005 et après. Ces emplois sont d'une durée d'environ 4 mois, soit de la mi-mai à la mi-septembre.

Les titulaires des postes feront partie de l'équipe services techniques, et assureront les services de nettoyage et d'entretien des édifices publics du terrain de camping Clear Lake ainsi que des équipements collectifs et fédéraux situés dans le lotissement urbain de Wasagaming; ils seront aussi responsable d'accueillir, d'orienter et d'informer les touristes, visiteurs, campeurs et propriétaires de chalets.

Les candidats doivent posséder un diplôme d'études secondaires correspondant aux normes provinciales ou une équivalence approuvée.

Le fait de posséder une expérience des tâches élémentaires de nettoyage et du travail avec le public constitue un préalable pour ces postes. Il faut aussi remplir les critères de la vérification approfondie de la fiabilité, une condition d'emploi pour ces postes.

Ce concours est ouvert aux personnes résidant à moins de 50 km du parc national du Mont-Riding. La préférence sera accordée aux citoyens canadiens.

Les candidats répondant aux critères de présélection seront évalués en fonction de l'énoncé de qualités du poste, disponible sur demande au (204) 848-7200 ou par courrier électronique à l'adresse suivante : louise.prokopchuk@pc.gc.ca.

Pour être prise en considération, toute demande doit parvenir au service des ressources humaines au plus tard à 13 h, le 2 avril 2004. Les candidats doivent indiquer clairement dans leur demande qu'ils satisfont aux critères énumérés dans l'énoncé de qualités. Veuillez acheminer votre demande par courrier électronique, par courrier ou par télécopieur en indiquant le numéro de référence 20040305-PKS-RMFU-OC-113 à :

Parcs Canada – Ressources humaines
a/s Parc national du Canada du Mont-Riding
Poste restante
Wasagaming (Manitoba) R0J 2H0
Téléphone : (204) 848-7210
Télécopieur : (204) 848-2596
Courriel : don.ostapowich@pc.gc.ca

Parcs Canada s'engage à se doter d'un effectif diversifié et représentatif. Nous encourageons les membres de groupes désignés à poser leur candidature et à s'identifier. La préférence sera accordée aux Autochtones, aux membres des minorités visibles et aux personnes handicapées.

Nous remercions tous ceux qui postulent. Toutefois, nous ne communiquerons qu'avec les personnes qui auront été retenues à la présélection.

This information is also available in English.



Canada

Adjoint administratif ou adjointe administrative bilingue
(français/anglais)

Poste de durée déterminée à combler immédiatement.

Emploi dans une société financière du centre-ville.

- compétences informatiques en Word et Excel;
- excellentes compétences analytiques et souci du détail;
- capacité de travailler dans un milieu au rythme rapide;
- rémunération de 12 $ l'heure.

Veuillez soumettre votre candidature à :

Teri Flynn, conseiller en recrutement
Pinnacle Staffing Solutions
270, rue Edmonton,
Winnipeg (Manitoba)
R3C 1R9

Tél. : 943-8649 Téléc. : 943-0060
Courriel : tflynn@pinnaclestaffing.ca



YOUR STAFFING PARTNER

AVIS AUX ANNONCEURS

Toutes les annonces (réservations et matériel) doivent être parvenues à nos bureaux au plus tard le **jeudi à 17 h** pour parution le jeudi de la semaine suivante.

Pour les petites annonces, l'heure de tombée est le **vendredi à 17 h.** *(par écrit et payée d'avance)*

Merci de votre collaboration!
Tél. : 237-4823
Téléc. : 231-1998



Municipalité rurale de Ritchot

AVIS PUBLIC
au sujet des cartes indiquant les propriétaires inscrits de biens-fonds

Le public est avisé de ce qui suit :

Conformément aux alinéas 44(1)b), 44(1)p)(i) et 44(1)bb) et à l'article 45 de la *Loi sur l'accès à l'information et la protection de la vie privée*, la Municipalité rurale de Ritchot continue à mettre à la disposition du grand public les cartes indiquant les propriétaires inscrits de biens-fonds. Toutefois, selon une récente décision relative à la *Loi sur l'accès à l'information et la protection de la vie privée*, toute personne a le droit de faire enlever son nom de ces cartes. Si vous désirez faire enlever votre nom de la carte indiquant les propriétaires de biens-fonds situés dans la municipalité, veuillez soumettre votre demande d'ici le 31 mars 2004, à l'adresse ci-dessous, en indiquant le numéro de parcelle concernée.

Yves Sabourin
Directeur général
Municipalité rurale de Ritchot
352, rue Main
Saint-Adolphe (Manitoba)
R5A 1B9



Société de développement communautaire de Montcalm

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE

Le jeudi 25 mars 2004
à 19 h 30
Club de curling de Saint-Jean-Baptiste

- Rapports divers
- Projets communautaires
- Élections
- Glace artificielle

Vin et fromage

Vous êtes tous bienvenus!

Information : Philippe Sabourin, 758-3512 (Tél./Téléc.)
Courriel : mcdc@montcalmmanitoba.ca
Site Internet : www.montcalmmanitoba.

Les *Petites* ANNONCES

Nombre de mots	*Nombre de semaines* 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
20 et moins	5,35 $	10,70 $	13,38 $	16,05 $	18,73 $	21,40 $	24,08 $	26,76 $	29,44 $	32,12 $
21 à 28	6,42 $	12,84 $	16,05 $	19,26 $	22,47 $	25,68 $	28,89 $	32,10 $	35,31 $	38,52 $
29 à 35	7,49 $	14,98 $	18,55 $	22,47 $	25,57 $	29,96 $	33,71 $	37,45 $	41,20 $	44,94 $
36 à 42	8,56 $	17,12 $	21,40 $	25,68 $	29,96 $	34,24 $	38,52 $	42,80 $	47,08 $	51,36 $





Ces tarifs incluent la taxe sur les produits et services (TPS). Les petites annonces doivent être payées d'avance et parvenues à nos bureaux au plus tard le vendredi 17 h précédant la date de publication désirée. Aucun remboursement ni crédit n'est accordé pour les annonces annulées.

DIVERS

ENRICHISSEZ LA CRÉATIVITÉ DE VOTRE ENFANT et aidez-le à mieux lire. Leçons professionnelles de piano, clarinette ou théorie musicale, adaptées pour chaque enfant. Plus de six ans d'expérience en enseignement. Inscriptions au 237-8548.
957-

EMPLOI D'ÉTÉ EN PLEIN AIR DÉBUTANT FIN AVRIL. Tu as 16 ans et plus et tu es bilingue? Tu aimes le service à la clientèle et tu es prêt(e) à travailler en soirée et en fin de semaine? Envoie ton curriculum vitae avec trois références, avant le 21 avril, à : Jardins Saint-Léon, 34, place Georges-Forest, Saint-Boniface (Manitoba) R2H 3H5. Seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées. Pour plus de renseignements, demander Denis ou Lise au 233-5618 ou au 791-8834. Échelle salariale : *poste d'apprenti* (6,50 $ à 10 $/h), *assistance à la direction* (7 $ à 12 $/h), *gérant(e) de l'entreprise* (8 $ à 15 $/h).
961-

AVONS BESOIN DE 20 PERSONNES pour perdre 5 à 30 lbs en 30 jours. Résultats garantis. www.mega-nutrition.com. 1 866 771-8586.
990-

ENSEMBLE, ÇA MARCHE. Marcheton au profit des organismes Habitat Chez-Soi et Comité d'aide aux réfugiés de la Cathédrale Saint-Boniface. **Le 25 avril à 13 h 30** aux ruines de la Cathédrale. Pour info. : Rita Bourgeois au 983-3183.
995-

DÉCLARATIONS DE REVENUS d'impôts personnels. 15 ans d'expérience. Tél. : 237-5326.
996-

OCCASION D'AFFAIRES : Travail à domicile. 300 $ à 500 $ et + par mois, à temps partiel. Info. : 233-9575 ou 1 (866) 606-7643.
999-

RECHERCHE

ANIMATEURS DE FOULES : Les Jardins Saint-Léon sont à la recherche d'artistes pour animer des foules les samedis et dimanches après-midi durant les mois de juillet et août. Musiciens, violoneux, clowns, artistes et animateurs d'enfants, contactez Lise ou Denis au 233-5618 ou au 791-8834 (cellulaire).
962-

LES JARDINS ST-LÉON recherchent une équipe de 4 jeunes de 15 ans et plus, à contrat, pour remplir des sacs de terre (approximativement 2 000). Rémunération entre 5 $ et 10 $ l'heure. Tél. : Denis au 233-5618 ou au 791-8834.
966-

ÉTUDIANT.E.S ADULTE.S désirant suivre cours particuliers en anglais. Niveaux débutant et avancé. Deux heures par semaine, les mardis après-midi pendant 10 semaines. Tarifs réduits. Communiquez avec professeure qualifiée et certifiée au 237-4690. Veuillez laisser un message.
983-

RECHERCHONS fermes céréalières ou laitières. Avons acheteurs avec financement pour 3 000 à 6 000 acres. Appelez l'Immobilière de Saint-Pierre au 1 (204) 433-7899. Télécopieur : 433-7621. Courriel : stp_real@mts.net.
997-

À VENDRE

HÔTEL À VENDRE : L'hôtel est situé dans le beau village de Notre-Dame-de-Lourdes (Manitoba). Il y a cinq chambres, un restaurant autorisé, un bar-salon, un fournisseur de bière, une loterie vidéo et une résidence attenante à l'hôtel. Composez le (204) 248-2354 ou le (204) 745-0003. Demandez Jean ou Michelle.
987-

FAITES VITE! PLAGE ALBERT : Chalet de frontage à la plage, sur lot de 75 x 125, 3 chambres à coucher, galerie attenante avec moustiquaire, entièrement isolée. Commodités supplémentaires. Pour plus d'information, composez le 237-1476.
994-

À LOUER

CHALET À LOUER : Le Chalet Guide à la Plage Albert est disponible en toutes saisons pour des familles ou des groupes. Maximum de 40 personnes. Téléphonez au 256-2063, en soirée.
991-

À LOUER : 452, Notre-Dame. Appartement d'une chambre à coucher, entrée privée, laveuse et sécheuse, stationnement, non-fumeur, pas d'animaux. 460 $ par mois. Tél. : 233-3753.
992-

À LOUER : Appartement de 3 chambres à coucher, disponible le 1er mai. Deux entrées privées, tous les services compris sauf l'électricité. 5 minutes du CUSB. Réfrigérateur, cuisinière, stationnement pour deux voitures. Service de buanderie sur place. Autobus en face. 745 $/mois. Composez le 255-1578.
998-

Nécrologies

Henri Delisle
1932-2004

À l'hôpital de l'Enfant-Jésus à Québec, le 25 février 2004, à l'âge de 71 ans, est décédé M. Henri Delisle époux de Mme Jeannine Grenier.

Il laisse dans le deuil, outre son épouse, ses enfants : Monique (Serge Déry), Martin, Odette (Pierre Montgrain) et Daniel; ses petits-enfants : Nicolas, Marie-Christine, Isabelle, Florence et Hugo; ses frères et sœurs : feu Clément (Andréa Pelletier), Raymond (Lilianne Pichette), Jacqueline, Cécile, Pierrette (Gaston Boivin), Colette (Yvon Langevin), Micheline (Jacques Champagne), feue Nicole (Réjean Gilbert); ses beaux-frères et belles-sœurs de la famille Grenier : Jean-Marie (Rita Denis), Madeleine (feu Émilien St-Hilaire), feue Thérèse (Adrien Lapointe), Mariette, Louisette (feu Jules Dion), feue Claudette (et sa fille Sophie); ainsi que plusieurs neveux et nièces, parents et ami(e)s.



Armande Claire Lagassé
(née Carrière)

Armande est décédée paisiblement dans l'après-midi du 6 mars, à l'âge de 77 ans.

Elle rejoint son cher époux Jeffrey, également décédé en mars, en 1977.

Elle est née le 4 juillet 1926 à Île-des-Chênes, où son père était propriétaire d'une épicerie. Dans sa jeunesse, Armande devint très habile au jeu de billard et aimait aller en motocyclette. Vu son tempérament jovial et son esprit taquin, ses frères et sœurs lui donnèrent le sobriquet « the comical kid ». Elle avait une très belle voix et nous l'entendions chanter tout en faisant l'ordinaire de la maison. Pendant plusieurs années, Armande a travaillé à la cafétéria du Centre St-Amant. On se souviendra de son beau sourire et de sa grande générosité. Son plus grand bonheur et son plus grand plaisir étaient d'être entourée de sa famille et surtout, de ses petits-enfants. Elle avait aussi une foi profonde en Dieu.

Armande laisse dans le deuil ses enfants : Paul (Gisèle Lapointe), Michelle (Dan Chatham), Guy (Carrie Gladu), Roland (Lyette), Jacqueline et Jacques. Elle laisse également ses petits-enfants : Alain, Natalie, Janelle, Mario et Réjean.

Armande a été précédée dans la mort par ses parents, Albert et Marguerite (née Beauchemin) Carrière; ses frères, Maurice, Léon et Armand; ses sœurs, Denise Carrière, Solange Carrière, Alice Frobisher, Rolande Carrière et Denise Callens.

La messe des funérailles fut célébrée le vendredi 12 mars, à l'Église Saint-Eugène. La famille désire remercier le personnel du Centre Taché pour son dévouement et les soins donnés avec tendresse à notre chère maman durant les sept dernières années.

Au lieu de fleurs, les personnes intéressées à commémorer Armande sont invitées à faire un don à Jocelyn House (maison de soins palliatifs), 177, chemin Egerton, Winnipeg (Manitoba) R3M 2W7, 255-1781.

La direction des funérailles a été confiée au Salon mortuaire Cie P. Coutu, 156, rue Marion, 949-4864.



Marie-Jeanne Delaquis
(née Dupuis)

Mme Marie-Jeanne Delaquis, anciennement de Saint-Claude, au Manitoba, est décédée paisiblement à l'Hôpital général Saint-Boniface, le vendredi 12 mars 2004.

Elle laisse dans le deuil son époux aimant, le Dr Hubert Delaquis, et deux filles, Danielle Delaquis, de Winnipeg, et Marielle (François) Coquereau, de l'Équateur, ainsi que cinq petits-enfants : Serge (Karen), Pascal, Yanic, Jade (Greg), et Thiery. Son départ laissera également de doux souvenirs à son frère, l'abbé Laurent Dupuis, et a de nombreux beaux-frères et belles-sœurs, nièces, neveux et amis.

Marie-Jeanne a fait ses études primaires à Saint-Jacques, ses études secondaires à Lachine et Ottawa, et elle a reçu son diplôme en médecine à l'Université de Montréal.

Pour respecter les vœux de Marie-Jeanne, la dépouille a été incinérée. La messe des funérailles a été célébrée en l'Église catholique de Notre-Dame-de-Lourdes, le mercredi 17 mars 2004, à 14 h, avec Mgr Noël Delaquis, célébrant. L'inhumation des cendres suivra dans le cimetière de la paroisse.

Au lieu de fleurs, vous êtes invités à faire un don à sa mémoire à la Société Alzheimer du Canada, au B-170, rue Hargrave, Winnipeg (Manitoba) R3C 3H4.

La direction des funérailles a été confiée au Salon funéraire Adam de Notre-Dame-de-Lourdes, au Manitoba, 248-2201, ou sans frais au 1 (888) 400-2326. www.afh.ca

En l'honneur du Sacré-Cœur pour plusieurs faveurs obtenues.



Prière au Sacré-Cœur

Que le Sacré-Cœur de Jésus soit loué, adoré et glorifié à travers le monde pour des siècles et des siècles, Amen.

Dites cette prière six fois par jour pendant neuf jours et vos prières seront exaucées même si cela semble impossible. N'oubliez pas de remercier le Sacré-Cœur avec promesse de publication quand les faveurs seront obtenues. Remerciements au Sacré-Cœur pour faveur obtenue.

J.E.L.

En l'honneur de Notre-Dame-du-Cap pour plusieurs faveurs obtenues.

Prière à Notre-Dame-du-Cap

Pour obtenir une faveur spéciale

Ô douce Mère et puissante Reine, humblement prosternés à vos pieds, nous vous offrons les hommages de notre respect et de notre affection.

Le regard tourné vers votre béni Sanctuaire, objet évident de vos prédilections, nous nous adressons à vous avec une confiance toute filiale, assurés d'obtenir cette faveur... que nous vous demandons.

Daignez accorder à nos corps force et santé; à nos cœurs pureté et charité; à nos âmes lumière et sainteté.

Nous le savons, votre cœur est plein de miséricorde et de tendresse; bénissez-nous donc, ô bonne mère; guérissez nos malades, soulagez nos défunts, protégez nos familles, bénissez votre pèlerinage, bénissez notre Église, bénissez notre cher pays.

Notre-Dame-du-Cap, Reine du Très Saint Rosaire, faites que nous vous aimions de plus en plus ici-bas, pour vous aimer éternellement au ciel avec votre Divin Fils.

Ainsi soit-il.

Cum permissu superiorum.

J.E.L.

Chronique RELIGIEUSE

Lise Hudon-Bonin
Laïque



Nous sommes fils et filles de Dieu...

La mini-retraite animée récemment par sœur Rita Gagné, a été « un temps de vivification ». Cette Ursuline, venue de sa Gaspésie natale, nous a remué le cœur avec des vérités toutes simples, mais combien essentielles pour notre vie de foi! Notre savoir, nos préjugés, nos petits contrôles ou nos grandes rigueurs ne peuvent résister devant cette Parole de tendresse de notre Dieu à chacun et chacune de nous : « Tu es mon enfant bien-aimé, en toi j'ai mis tout mon amour ». (Luc 3, 22)

Tout est là, Seigneur, dans ce que tu dis!
Une seule Parole de toi

Et nous voilà refaits, plus grands que nature...
Si seulement nous pouvions tous voir notre beauté!

Même s'il y a des jours
Où nous sommes tout
Noués par en-dedans, ou déformés par le regard des autres,

Elle nous recrée, cette Parole, dans notre identité profonde.
Nous sommes, oui, tes enfants bien-aimés.
Fais en sorte, Seigneur, que nous en devenions conscients!
Au centre de notre cœur, tu fais jaillir une source que nul
Ne peut tarir.
Tu nous demandes de la laisser couler à flots...

Bien sûr, il n'est pas facile de remplir ce mandat.
Il y a tant de peurs et de résistances de notre part!
En tant que greffés de ton Souffle divin, pourtant,
Nous pouvons parler, ô Père, notre langue paternelle...

Avec certaines personnes, les relations sont difficiles.
Il semble ne pas y avoir d'atomes crochus.
Mais si nous tablons sur l'amour commun en nous,
Étonnés serons-nous de voir tomber les armes...

En filles et fils de l'Amour
Nous pouvons aimer comme l'Amour aime!

Tu nous fais une très grande grâce, Seigneur.
Oser croire que nous pouvons aimer comme toi!
Il n'en faut pas plus pour lever les yeux sur ton Fils.

Jésus a pris le chemin du désert, poussé par l'Esprit.

Avec la passion et la confiance qui l'habitaient
Il a traversé ce lieu des choix et des décisions radicales...

Mais alors, pourquoi avons-nous tant de mal à aimer?
Il faut nous voir, empêtrés dans nos rancunes...
Seigneur, fais-le, libère notre puissance d'aimer!

Tu es notre pesant d'or.
Ou si tu préfères, tu es un Dieu lourd d'Amour,
Un seul mot de toi et le rêve que
Tu caresses pour nous peut devenir réalité!

Mourir noyés dans une mer d'indifférence
Ou vivre dans la communion?
Ne nous laisse pas seuls devant le choix!

Aiguise notre désir de demeurer dans ton Amour,
Marche avec nous dans nos déserts, fais-nous grandir!
Ouvre nos yeux sur la violence que nous engendrons.
Une fois que nous aurons fait la vérité sur nous-mêmes
Rien n'empêchera la source d'amour de féconder le monde...

Parviendrons-nous un jour à déployer cette incroyable puissance d'aimer qui est en nous? Oui...Si nous revenons régulièrement au cœur de notre identité profonde, dans l'Amour du Père, là-même où Jésus habite...

gbonin@merlin.mb.ca



Comment mettre sur pied une coopérative de gardiennage

Tous les parents ont besoin de prendre du temps pour eux, mais pour un grand nombre, les frais à débourser pour faire garder les enfants rendent les sorties difficiles ou limitées. Ajoutez à cela la frustration de devoir trouver quelqu'un de fiable au moment où vous en avez besoin, et vous comprendrez pourquoi faire partie d'une coopérative de gardiennage comporte de réels avantages.

Si vous êtes de ceux qui désirent avoir plus de temps libres et qui sont près de chez vous, vous verrez qu'il existe, bien des façons de tirer profit de ce système de garde, par exemple, la possibilité de se faire de nouveaux amis, d'étendre son réseau de soutien, d'apprendre des trucs sur l'éducation des enfants, et parfois même, d'échanger des jouets et des vêtements. Vos enfants aussi auront plus d'amis et se sentiront davantage en sécurité dans le voisinage.

S'il n'existe pas de coopérative dans votre voisinage, voici quelques lignes directrices qui vous aideront à en mettre une sur pied :

- Généralement, les enfants se rendent au domicile du gardien, ou de la gardienne, dans la journée et celle-ci, ou celui-ci, vient à votre domicile, le soir. L'idée de limiter la coop aux gens du voisinage évite les problèmes de transport et permet aux enfants de se familiariser davantage avec les autres familles et leurs domiciles respectifs. Les coopératives fonctionnent mieux lorsque les membres sont des amis ou, du moins, se connaissent au départ.
- La coop ne devrait pas regrouper moins de six membres, ni plus de 25. Lorsque les membres sont trop peu nombreux, il est plus facile de se sentir mal à l'aise de dire « non »; de plus, il peut être décourageant de ne jamais trouver personne qui soit disponible, lorsque vient son tour. Avec un groupe trop nombreux, les gens n'ont pas l'occasion de bien se connaître. Chaque famille devra avoir une liste avec le nom des membres, celui des enfants ainsi que leur âge, les adresses, numéros de téléphone et les heures de disponibilité de chacun. Par exemple, quelqu'un pourrait écrire qu'il est disponible « les après-midis ou les soirées, sauf le mardi ». Rappelez-vous que si vous refusez de garder le samedi soir, soirée de sortie très populaire, il se peut que les autres parents ne veuillent pas vous l'offrir non plus.
- Il y a deux méthodes parmi lesquelles choisir pour consigner les transactions de gardiennage. La première consiste à utiliser des billets cartonnés (marqués au mot « COOP ») comme devise. Une heure de gardiennage vaut un billet, sauf après minuit, où l'heure en vaut le double; la préparation d'un repas coûte un demi-billet supplémentaire. Chaque nouveau membre reçoit un prêt de dix billets, qu'il ou elle doit rembourser avant de quitter la coop. La deuxième façon de savoir où en sont les dettes et les crédits de chacun est d'utiliser un système de comptabilité central, tenu à tour de rôle par chacun des membres. Le secrétaire est chargé de consigner les renseignements fournis par téléphone, après chaque transaction. L'avantage de cette méthode est que l'on sait, en tout temps, qui a besoin de gagner des heures et donc, qui pourrait être motivé à accepter une demande.
- Nommer un coordonnateur (de nouveau, chacun à tour de rôle) dont la tâche est de convoquer des rencontres, de préparer et de distribuer des listes, de répondre aux questions de membres potentiels et de rencontrer les nouveaux membres à leur domicile. Puisque votre préoccupation principale est d'assurer la sécurité et le bien-être de votre enfant, vous êtes en droit d'exiger que les candidats soient recommandés par un ou deux membres actuels, ou qu'ils demeurent dans le quartier depuis un certain temps et qu'ils fournissent des références personnelles.
- Organiser un événement social deux fois l'an afin de faire la connaissance de nouveaux membres, de présenter vos nouveau-nés et de discuter des affaires de la coop. Cette occasion est importante, en particulier pour les nouveaux membres, qui pourront rencontrer les gens qui s'occuperont de leurs enfants.
- Les enfants grandissent et des gens quittent la coop à mesure que leurs besoins évoluent. Pour assurer sa continuité, une coop de gardiennage doit recruter de nouveaux membres. Il ne faut donc pas négliger de promouvoir votre groupe auprès du voisinage de façon régulière.

Préparé d'après les notes de Betsy Mann, du Centre des ressources pour les parents, d'Ottawa.

Cet article a été publié par l'Association canadienne des programmes de ressources pour la famille : **http://www.frp.ca**

***Cette chronique est rendue possible grâce à une collaboration entre la Fédération provinciale des comités de parents et* La Liberté.**

SAINT-LAURENT

« Capitaine, oh mon capitaine... »

L'expression les voyages forment la jeunesse n'aura jamais été aussi vrai que dans le cas d'un jeune français, Bieg Capitaine, qui est venu au Manitoba spécifiquement dans le but de découvrir la culture métisse de Saint-Laurent.

Pascal DUBÉ



photo : Pascal Dubé

Originaire de France, le jeune étudiant Bieg Capitaine a découvert ce que la communauté métisse de Saint-Laurent a de mieux à offrir : un accueil chaleureux.

Après avoir conquis Washington, la culture métisse va maintenant traverser l'océan Atlantique et fera le sujet d'une thèse de doctorat d'une jeune étudiant français, Bieg Capitaine. Son hypothèse : comment les cultures peuvent s'adapter sans s'assimiler. « En venant ici, je ne savais pas ce que j'aillais trouver! » avoue-t-il.

C'est lors d'une rencontre fortuite avec le professeur de sociologie Thibault Martin de l'Université de Winnipeg, que Bieg Capitaine apprend l'existence des Métis. « Thibault Martin était venu prononcer une conférence en France, explique l'étudiant de l'Université de Brest. Il m'a parlé de la culture métisse et de ce que cette communauté faisait pour assurer son développement communautaire et économique.

« Une partie de ma thèse portera justement sur le fait que certaines communautés misent sur leur fort héritage culturel pour assurer leur développement économique, poursuit-il. Je veux, par exemple, faire une étude comparative entre les Métis de Saint-Laurent et les pêcheurs bretons de France. Dans les deux cas, les communautés ont visiblement réussi à conserver leur identité culturelle, tout en faisant du développement économique durable. »

Après trois semaines au Manitoba, Bieg Capitaine en a appris beaucoup sur le Canada, le Manitoba et la culture métisse. « Je pensais apprendre l'anglais en venant ici; c'est mon père qui va être déçu, lance-t-il en riant. En France, on connaît évidemment le Québec, mais pas autant le reste du Canada. J'ai été très, très bien reçu à Saint-Laurent. Les gens ont été extraordinaires.

« J'ai aussi été frappé par les jeunes qui aiment leur communauté et qui souhaitent y rester, ajoute-t-il. J'ai dû interviewer une quinzaine de personnes au total, ce qui m'a donné plus d'une vingtaine d'heures d'enregistrements, que je vais retranscrire une fois rentré en France. Les gens ont été extrêmement généreux. »

À VOTRE SERVICE

SERVICES

ENTREPRISES RIEL INC.

ENTREPRISES RIEL

Promouvoir le développement économique chez les francophones de Saint-Boniface, Saint-Vital et Saint-Norbert.

Gérald Dorge
Directeur général
140-614, rue Des Meurons, Saint-Boniface R2H 2P9
Tél. : 233-7799 • Fax: 233-7444
Courriel : info@entreprisesriel.com

---

autopac

Pembina
AUTO BODY & GLASS
46 ans *Service et qualité*
452-2925
Maurice Gendron ou Gerry Pinette — 390, chemin Pembina • Winnipeg (MB) R3L 2E7 • fax (204) 452-2976

AGENT IMMOBILIER
Service bilingue
RE/MAX performance realty
NICOLE LANDRY MILNER
(204) 255-4204

BRUNET Monuments Inc.
Troisième Génération

- MONUMENTS
- PLAQUES EN GRANITE OU BRONZE
- INSCRIPTIONS

L'ART COMMEMORATIF PERSONNALISÉ
405, rue Bertrand
233-7864
«Au service des Franco-Manitobains depuis 1910...»

GUY VINCENT TAEKWONDO
Programmes hommes · femmes et enfants (les dragons)
487-3687
Confiance · Intégrité · Modestie · Contrôle de soi

WHS WINNIPEG HOME SERVICES
Service 24 heures • Chauffage • Climatisation • Réservoir d'eau • Entretien annuel • Nettoyage des conduits
Aimé Fillion
Services de confort au foyer
Cellulaire : (204) 782-8933

APPEAL GRAPHICS
conception graphique & sites web
tél 204.989.5250
service@appealgraphics.com

STEVENPHIL • ENTREPRENEUR
Intérieur et extérieur
PEINTURE • DÉCORATION
VITRERIE • TAPIS
PAPIER PEINT • MIROIR
POSE DE BANDES À PLACOPLÂTRE (CLOISON)
Tél. : (204) 470-5091
Winnipeg (Manitoba)
25 ans d'expérience
Un Français à votre service!
Philippe LANGLET, p.-d.g.

MHD
Point de vente du café équitable
Café équitable
233-1494
196, Provencher
mhduval@shaw.ca

MIDWAY DODGE • CHRYSLER • JEEP
Guy Dagenais
Consultant en ventes et locations
730, avenue Portage
Winnipeg (Manitoba) R3G 0M9
Téléphone : (204) 774-4581
Télécopieur : (204) 774-1342
Sans frais : 1 888 774-4581
Cellulaire : 292-0599

OPTOMÉTRISTES

Dr Denis R. Champagne
Optométriste
Sur rendez-vous seulement
212, avenue Regent ouest
224-2254
2090, avenue Corydon
889-7408

EXPERTS CONSEILS / COMPTABLES AGRÉÉS

Robert V. Dupuis, BA, CFP
Planificateur financier agréé
1345, chemin Waverley,
bureau 100
Winnipeg (Manitoba)
R3T 5Y6
TÉL. : 489-4640, poste 259
TÉLÉC. : 489-0688
Groupe Investors
DES SOLUTIONS À VOTRE MESURE.
Services Financiers Groupe Investors Inc.



Objectif croissance

BDO Dunwoody s.r.l.
Comptables agréés et conseillers
700 – 200, avenue Graham
Winnipeg (MB) R3C 4L5
Téléphone 204 • 956 • 7200
Télécopieur 204 • 926 • 7201
Sans frais 1 • 800 • 268 • 3337
www.bdo.ca

Certification ¦ Comptabilité ¦ Fiscalité ¦ Services conseils

Michelle **SMITH** CFP
Assurances et Investissements
Consultante en planification financière
REER, FERR, RENTES,
ASSURANCES-VIE ET INVALIDITÉ
FONDS MUTUELS
Spécialiste en :
- *Planification successorale*
- *Plan de retraite*
- *Transfert de pension*

Tél. : 975-5030 ou 1 (877) 528-3815
Fonds mutuels distribués par :
PORTFOLIO STRATEGIES corporation

ASSUREURS

Assurances Lavergne
(204) 433-7758
Télécopieur : (204) 433-7181
Saint-Pierre-Jolys
www.placelavergne.com
Ouvert jusqu'à 20 h les jeudis.
Raymond Lavergne, Huguette Hébert et Mona Fallis

Agence d'Assurance AURÈLE DESAULNIERS
Pour tout service d'assurance!
Joel Desaulniers
Christine Desaulniers
Janet Sabourin-Gatin
Nicole Lysyk
Roger Bouchard
390-B, boulevard Provencher
Téléphone : 233-4051
AUTOPAC

AVOCATS-NOTAIRES

Alain J. Hogue
AVOCAT ET NOTAIRE
Barreaux du Manitoba et de la Saskatchewan
Domaines d'expertise:
- préjudices personnels
- demandes d'indemnité pour Autopac
- litiges civil, familial et criminel
- ventes de propriété; hypothèques
- droit corporatif et commercial
- testaments et successions

Place Provencher
194, boul. Provencher
237-9600

TEFFAINE, LABOSSIÈRE
Avocats et notaires
Rhéal E. Teffaine, c.r.
Denis Labossière
247, boulevard Provencher
Saint-Boniface (MB)
R2H 0G6
Téléphone: 925–1900
Fax: 925–1907

TAYLOR McCAFFREY s.r.l.
AVOCATS et NOTAIRES
Plus de 50 avocats exerçant dans tous les domaines du droit à votre service!

Me ALAIN L.J. LAURENCELLE
alaurencelle@tmlawyers.com
• avocat et notaire accrédité auprès du consulat général de France à Toronto
• droit commercial et corporatif
• droit des affaires / entreprises
• vente / achat de maison
• testaments et successions.

MARC E. MARION, stagiaire
mmarion@tmlawyers.com

Me JOHN MYERS
jmyers@tmlawyers.com
• droit d'auteur • propriété intellectuelle
• marque de commerce • litige général.

Me PATRICK RILEY
priley@tmlawyers.com
• litige général.

Tél. : 949-1312
Téléc. : 957-0945

Cet espace est à votre disposition!

AIKINS
J. GUY JOUBERT
BARBARA M. SHIELDS
LEE ANN M. MARTIN
CHRISTIAN L. MONNIN

AIKINS, MACAULAY & THORVALDSON s.r.l.
AVOCATS ET NOTAIRES
AGENTS DE BREVETS ET DE MARQUES DE COMMERCE
DEPUIS 1879
Tél. : (204) 957-0050
Site Internet : www.aikins.com

MONK, GOODWIN
•••AVOCATS ET NOTAIRES•••
Me BARRY L. GORLICK, c.r.
Me MICHEL CHARTIER
Me RHONDA M. HERCUS
Me YVAN LAGASSÉ
800, Édifice Centra Gas
444, avenue St. Mary
Winnipeg (Manitoba)
R3C 3T1
Téléphone : (204) 956-1060
Télécopieur : (204) 957-0423

Abonnez-vous à La LIBERTÉ

OPTIONS OFFERTES

	Au Manitoba	Ailleurs au Canada
1 an	28, 50 $ ☐	32,10 $ ☐
2 ans	51,30 $ ☐	58,85 $ ☐

Oui je m'abonne dès aujourd'hui !

Nom : ____________
Prénom : ____________
Adresse : ____________
____
____
Ville : ____________
Province : ____________
Code postal : ____________
Téléphone : ____________
Je choisis de payer par :
Visa : ____________
MasterCard : ____________
(inscrire le numéro de votre carte et la date d'expiration)

Chèque ou mandat poste:
(libellez votre chèque ou mandat de poste à l'ordre de La Liberté)
C.P. 190,
383, boulevard Provencher,
Saint-Boniface (Manitoba) R2H 3B4